# 盛岡市民文化ホール　大・小ホール催事調査票

| | | |
|---|---|---|
| フリガナ | | |
| 利用団体名 | | |
| 代表者 | フリガナ | |
| | 氏　名 | |
| | 住　所 | 〒（　　－　　）<br>TEL　（　　－　　－　　）<br>FAX　（　　－　　－　　） |
| 担当者 | フリガナ | メール |
| | 氏　名 | |
| | 住　所 | 〒（　　－　　）<br>TEL　（　　－　　－　　）<br>携帯　（　　－　　－　　）<br>FAX　（　　－　　－　　） |

| | | |
|---|---|---|
| 利用施設<br>（○で囲んでください） | 大ホール | ホール ・ 1 ・ 2 ・ 3 ・ 4 ・ 5 ・ 6 ・ 7 ・ 8 ・ 9楽屋 ・ 楽屋応接室 |
| | 小ホール | ホール ・ 1 ・ 2 ・ 3 ・ 4 ・ 5 ・ 6楽屋 |
| | その他（併用） | 第1リハーサル室 ・ 第2リハーサル室 ・ 第1音楽練習室 ・ 第2音楽練習室 ・ 第1会議室 ・ 第2会議室 |

※『その他（併用）』の施設を利用する場合は、**事前に電話か来館での予約が必要です**

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 催し物名 | | | | | | | | | | | | |
| 利用日時 | 令和　年　月　日　曜日（　9:00　13:00　17:30　）から<br>令和　年　月　日　曜日（　12:00　17:00　21:30　）まで | | | | | | | | | | | |
| 準備・撤去 | 準備 | | | | | | | 撤去 | | | | |
| | 日（　）時　分～ | | | | 日（　）時　分 | | | 日（　）時　分～ | | | 日（　）時　分 | |
| 本番時間 | ① | 月 | 日（　） | 開場 | 時 | 分 | ／開演 | 時 | 分 | ／終演 | 時 | 分 |
| | ② | 月 | 日（　） | 開場 | 時 | 分 | ／開演 | 時 | 分 | ／終演 | 時 | 分 |
| | ③ | 月 | 日（　） | 開場 | 時 | 分 | ／開演 | 時 | 分 | ／終演 | 時 | 分 |
| 来場者 | □関係者のみ（発表会等で家族・近親者のみの場合も含む）　□一般入場可 | | | | | | | | | | | |
| 入場料 | 有料 | 席の種類 | 席 | 席 | 席 | 席 | 席 | 席 | 席 | | | |
| | | 前売 | 円 | 円 | 円 | 円 | 円 | 円 | 円 | | | |
| | | 当日 | 円 | 円 | 円 | 円 | 円 | 円 | 円 | | | |
| | 無料 | □入場整理券あり　□入場整理券なし　□その他（　　） | | | | | | | | | | |
| | 席の種類 | □全席指定　□全席自由　□その他（　　） | | | | | | | | | | |
| | 入場券発売日（または入場整理券配布 開始日）＝　月　日（　） | | | | | | | | | | | |
| | プレイガイド（入場整理券の場合はその入手方法） | | | | | | | | | | | |
| 内　容 | （曲目・演目・出演者 等） | | | | | | | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 付随申請 | 物品販売 | 裸火・スモークマシン使用 | 誘導灯消灯 | 募金 | パイプオルガン使用（小ホール） |
| | 有 ・ 無 | 有 ・ 無 | 有 ・ 無 | 有 ・ 無 | 有 ・ 無 |

| | |
|---|---|
| ピアノ利用 | 有（ □スタインウェイ　□ベーゼン　□ヤマハ ） ・ 無 ・ 未定（機種は先着順となりますのでお早めにどうぞ） |
| メディア公開 | 可 ・ 否　可の場合は、使用申請手続き後に太枠内の情報を当ホールホームページに掲載するほか、各メディアへ提供させていただく場合があります |
| お客様からの問合せ先 | フリガナ<br>名　称　TEL　（　　－　　－　　） |

盛岡市民文化ホール

TEL　（０１９）６２１－５１００　　FAX（０１９）６２１－５１０１（月曜休館　祝日を除く）

ホール受付　　令和　　年　　月　　日　窓口：