

## 令和6年度 公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告

令和6年度は、盛岡市の文化会館・公民館及び博物館11施設の指定管理者として、市民の心豊かな生活の実現に寄与するよう努めました。

施設の管理運営を持続的に行うべく、基本方針や事業計画を定め、各施設間で連携を図りながら、施設を利用される方や来館される方に満足していただける事業の企画や、更なるサービス向上に努めたほか、施設・設備の維持管理に当たっては、効率的かつ効果的に稼働できるよう、定期的な保守点検を実施し、日常的な安全管理の徹底に努めるとともに、舞台設備等の状況や改修の必要性について盛岡市に報告し、早期の更新・修繕を働きかけました。

文化会館におきましては、コンサートや演劇等の芸術鑑賞事業を積極的に展開するとともに、博物館施設におきまして所蔵する貴重な資料を展示する企画展を開催したほか、公民館におきまして市民の多様なニーズと学習需要に対応した各種講座等を実施しました。

また、石川啄木記念館が、盛岡市玉山歴史民俗資料館との複合施設となることから、盛岡市による指定管理者候補者選定審査会が行われ、私ども事業団が選ばれました。

### 1 法人の運営状況

#### (1) 理事会及び評議員会に関する事項

##### ア 理事会

| 開 催<br>年月日     | 会議の<br>名 称 | 議案番号                            | 議 事                                                                                                       | 議事の<br>結果                 |
|----------------|------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 令和6年<br>6月4日   | 第1回<br>理事会 | 議案第1号<br><br>議案第2号              | 令和5年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告及び決算について<br><br>令和6年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団第1回評議員会の招集について                              | 承 認<br><br>議 決            |
| 令和6年<br>11月28日 | 第2回<br>理事会 | 議案第1号<br><br>議案第2号              | 令和7年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業実施方針及び事業計画について<br><br>令和6年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支補正予算について                              | 議 決<br><br>議 決            |
| 令和7年<br>3月13日  | 第3回<br>理事会 | 議案第1号<br><br>議案第2号<br><br>議案第3号 | 令和6年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支補正予算について<br><br>令和7年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業計画について<br><br>令和7年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団収支予算について | 議 決<br><br>議 決<br><br>議 決 |

|  |  |       |                                 |    |
|--|--|-------|---------------------------------|----|
|  |  | 議案第4号 | 公益財団法人盛岡市文化振興事業団職員就業規則の一部改正について | 議決 |
|--|--|-------|---------------------------------|----|

イ 評議員会

| 開催<br>年月日     | 会議の<br>名称   | 議案番号               | 議 事                                                                 | 議事の<br>結果    |
|---------------|-------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------|
| 令和6年<br>6月19日 | 第1回<br>評議員会 | 議案第1号<br><br>議案第2号 | 令和5年度公益財団法人盛岡市文化振興事業団事業報告及び決算について<br><br>公益財団法人盛岡市文化振興事業団評議員の選任について | 承認<br><br>議決 |

(2) 法務局登記及び行政庁報告等に関する事項

ア 法務局登記事項

| 登記年月日     | 法務局     | 登 記 事 項         |
|-----------|---------|-----------------|
| 令和6年6月28日 | 盛岡地方法務局 | 役員変更登記（評議員1名新任） |

イ 行政庁報告事項

| 報告年月日     | 行政庁 | 報 告 事 項                                 |
|-----------|-----|-----------------------------------------|
| 令和6年6月30日 | 岩手県 | 公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく事業報告等       |
| 令和7年1月10日 | 岩手県 | 公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく事業報告等の修正提出書 |
| 令和7年3月28日 | 岩手県 | 公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律に基づく事業計画等       |

(3) 行政庁許可、認可及び承認に関する事項

ア 行政庁認定事項

・なし

## (4) 職員に関する事項

(令和7年3月31日現在)

| 区 分                                       |        | 正規職員   | 嘱託職員<br>臨時補助員<br>オルガニスト | 計      | 備 考                               |
|-------------------------------------------|--------|--------|-------------------------|--------|-----------------------------------|
| 事 務 局 長                                   |        | 人<br>1 | 人<br>0                  | 人<br>1 | 専務理事兼務                            |
| 事務局次長                                     |        | 1      | 0                       | 1      | 総務部長兼務<br>企画事業部主幹兼務               |
| 総<br>務<br>部                               | 部 長    |        |                         |        | 事務局次長兼務                           |
|                                           | 主 幹    | 1      | 0                       | 1      | 盛岡市民文化ホール副館長兼務                    |
|                                           | その他職員  | 2      | 3                       | 5      | 5名は、盛岡市民文化ホール職員兼務                 |
|                                           | 計      | 5      | 3                       | 8      |                                   |
| 企<br>画<br>事<br>業<br>部                     | 主 幹    |        |                         |        | 事務局次長兼務                           |
|                                           | その他職員  | 5      | 1                       | 6      | 5名は、盛岡市民文化ホール職員兼務<br>1名は、盛岡劇場職員兼務 |
|                                           | 計      | 5      | 1                       | 6      |                                   |
| 盛<br>岡<br>市<br>民<br>文<br>化<br>ホ<br>ー<br>ル | 館 長    | 0      | 1                       | 1      | 総務部主幹兼務                           |
|                                           | 副 館 長  |        |                         |        |                                   |
|                                           | その他職員  | 0      | 7                       | 7      |                                   |
|                                           | オルガニスト | 0      | 1                       | 1      |                                   |
|                                           | 計      | 0      | 9                       | 9      |                                   |
| 盛<br>岡<br>劇<br>場                          | 館 長    |        |                         |        | 河南公民館館長兼務                         |
|                                           | 副 館 長  |        |                         |        | 河南公民館副館長兼務                        |
|                                           | その他職員  | 0      | 7                       | 7      |                                   |
|                                           | 計      | 0      | 7                       | 7      |                                   |
| 都<br>南<br>文<br>化<br>会<br>館                | 館 長    |        |                         |        | 都南公民館館長兼務                         |
|                                           | 副 館 長  |        |                         |        | 都南公民館副館長兼務                        |
|                                           | その他職員  | 0      | 7                       | 7      |                                   |
|                                           | 計      | 0      | 7                       | 7      |                                   |
| 洪<br>民<br>文<br>化<br>会<br>館                | 館 長    |        |                         |        | 洪民公民館館長兼務                         |
|                                           | 副 館 長  |        |                         |        | 洪民公民館副館長兼務                        |
|                                           | その他職員  | 0      | 3                       | 3      |                                   |
|                                           | 計      | 0      | 3                       | 3      |                                   |

|        |       |    |    |    |             |
|--------|-------|----|----|----|-------------|
| 先人記念館  | 館長    | 0  | 1  | 1  |             |
|        | 副館長   | 0  | 1  | 1  |             |
|        | その他職員 | 0  | 9  | 9  |             |
|        | 計     | 0  | 11 | 11 |             |
| 原敬記念館  | 館長    | 0  | 1  | 1  |             |
|        | その他職員 | 0  | 4  | 4  |             |
|        | 計     | 0  | 5  | 5  |             |
| 啄木記念館  | 館長    | 0  | 1  | 1  |             |
|        | その他職員 | 0  | 4  | 4  |             |
|        | 計     | 0  | 5  | 5  |             |
| 盛岡てがみ館 | 館長    | 0  | 1  | 1  |             |
|        | その他職員 | 0  | 4  | 4  |             |
|        | 計     | 0  | 5  | 5  |             |
| 河南公民館  | 館長    | 0  | 1  | 1  | 盛岡劇場館長兼務    |
|        | 副館長   | 0  | 1  | 1  | 盛岡劇場副館長兼務   |
|        | その他職員 | 1  | 4  | 5  | 盛岡劇場職員兼務    |
|        | 計     | 1  | 6  | 7  |             |
| 都南公民館  | 館長    | 0  | 1  | 1  | 都南文化会館館長兼務  |
|        | 副館長   | 1  | 0  | 1  | 都南文化会館副館長兼務 |
|        | その他職員 | 1  | 2  | 3  | 都南文化会館職員兼務  |
|        | 計     | 2  | 3  | 5  |             |
| 渋民公民館  | 館長    | 0  | 1  | 1  | 渋民文化会館館長兼務  |
|        | 副館長   | 1  | 0  | 1  | 渋民文化会館副館長兼務 |
|        | その他職員 | 0  | 4  | 4  | 渋民文化会館職員兼務  |
|        | 計     | 1  | 5  | 6  |             |
| 合 計    |       | 14 | 70 | 84 |             |

【公益目的事業】

(1) 公益 1 「芸術文化の振興及び社会教育の推進を図る事業」

ア 盛岡市民文化ホール

| 事業名           |                                                                                                | 開催日(会期)           | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                                                                     | 会場     | 入場者数等(人)     |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------|
| (i) 芸術文化の振興事業 |                                                                                                |                   |    |                                                                                                                                                             |        |              |
| 芸術鑑賞事業        | ハンガリー・ブダペスト交響楽団<br>指揮：マリオ・コシック<br>ピアノ：亀井聖矢                                                     | 7月3日(水)           | 1  | 東欧の名門オーケストラ、ハンガリー・ブダペスト交響楽団によるコンサート。選曲はハンガリー舞曲など聞き馴染みのある曲を中心に構成。特に超絶技巧で知られるソリストの亀井聖矢によるリスト「ラ・カンパネラ」の演奏は圧巻で、会場は歓声にあふれた。                                      | 大ホール   | 889          |
|               | スタニスラフ・プーニン ピアノ・リサイタル                                                                          | 1月25日(土)          | 1  | 2006年以來の盛岡市民文化ホールでの公演に、全国からファンが駆け付けた。本人がイタリアで選んだピアノ・ファツィオリにてショパンとプーランク、シューマンの小品から本人が当日に選んで演奏。アンコールは「主よ、人の望みの喜びよ」で括られ、今後の音楽活動に期待をもたらす大千秋楽だった。                | 大ホール   | 1461<br>[完売] |
|               | 宮田大チェロ・リサイタル<br>2024 with ジュリアン・ジェルネ                                                           | 10月14日(月・祝)       | 1  | 名実ともに日本を代表するチェリストと、盟友のピアニストによるリサイタル。10年以上デュオを組み、信頼を寄せ合う両名は息ぴったりアンサンブルを披露した。特にカプースチンの「チェロ・ソナタ第2番」は圧巻のコンビネーションで、満席の観客を魅了した。                                   | 小ホール   | 341 [完売]     |
|               | 椎名雄一郎 パイプオルガン・リサイタル                                                                            | 11月2日(土)          | 1  | 2015年以來9年ぶりの椎名雄一郎によるパイプオルガン・リサイタル。プログラムの前半にブクステフーデ、後半にバッハを演奏し、それぞれの作曲者の理解を深めながら、観衆をパイプオルガンの世界に誘った。                                                          | 小ホール   | 306          |
|               | 郷古廉(ヴァイオリン) ホセ・ガヤルド(ピアノ)<br>デュオ・リサイタル                                                          | 11月23日(土・祝)       | 1  | NHK交響楽団第1コンサートマスターに就任したヴァイオリニスト郷古廉と世界の名匠との共演多数の実績を持つピアニスト、ホセ・ガヤルドによるデュオ・コンサート。シューベルトの幻想曲を核にした挑戦的なプログラムで、聴衆を魅了した。                                            | 小ホール   | 318          |
|               | 原田治 展「かわいい」の発見<br>Osamu Harada : Finding<br>“KAWAII”                                           | 12月21日(土)～2月9日(日) | 1  | 「OSAMU GOODS」の生みの親、原田治の仕事の全貌を紹介する展覧会を開催。没後初の全国巡回展、さらに東北初開催ということで県内外からファンが来場し、たくさんの“かわいい”を堪能した。会場内撮影可ということもあってSNSでも広がり、幅広い世代に楽しんでいただくことができた。                 | 展示ホール  | 10,893       |
|               | 盛岡市コレクション展2024                                                                                 | 2月22日(土)～3月9日(日)  | 1  | 生誕120年を迎えた盛岡ゆかりの画家、齊藤二男作品を中心に展観した。齊藤二男展の開催は2011年以來、14年ぶり2回目となった。盛岡で描いた岩山風景や、姫神山の作品などを中心に紹介し、来館者は食い入るように鑑賞した。                                                | 展示ホール  | 758          |
| 活動文化事業館       | 盛岡市小学校パイプオルガン鑑賞教室(春期)                                                                          | 6月21日(金)          | 1  | 盛岡市内の小学生(高学年)を対象とした学校単位の鑑賞教室。本格的なオルガン曲も含まれた演奏プログラムはもちろん、洪澤オルガニストによる、パイプオルガンの仕組みや歴史について分かりやすく学ぶことができるクイズを交えた解説が好評であった。今年度は参加常連校に加えて、久しぶりの参加となる学校からの申し込みがあった。 | 小ホール   | 33           |
|               | 盛岡市小学校パイプオルガン鑑賞教室(秋期)                                                                          | 10月8日(火)～9日(水)    | 2  |                                                                                                                                                             | 小ホール   | 110          |
| 共催事業          | 第53回盛岡芸術祭<br>【共催者：盛岡芸術協会】                                                                      | 4月27日(土)～6月1日(土)  | 1  | 日頃の芸術文化活動の成果の発表・展示する、各分野ごとの市民総参加型芸術祭                                                                                                                        | 大ホールほか | 6,562        |
|               | オーケストラ・キャラバン～<br>オーケストラの響きを街々へ～<br>仙台フィルハーモニー管弦楽団<br>特別演奏会「名曲コレクション」<br>in 盛岡<br>【共催者：IBC岩手放送】 | 9月10日(火)          | 1  | 東北が誇る仙台フィルハーモニー管弦楽団と“炎のマエストロ”小林研一郎の情熱の共演で、モーツァルトの交響曲第40番ト短調とチャイコフスキーの交響曲第5番を披露。                                                                             | 大ホール   | 1,042        |
|               | 第53回おかあさんコーラスの集い<br>【共催者：盛岡市婦人合唱協議会】                                                           | 10月6日(日)          | 1  | 盛岡市婦人合唱協議会加盟団体による音楽祭                                                                                                                                        | 大ホール   | 1,267        |
|               | 第53回私たちの作品展<br>【共催者：私たちの作品展実行委員会】                                                              | 10月23日(水)～27日(日)  | 1  | 市内グループ・サークルの芸術文化活動の成果発表                                                                                                                                     | 展示ホール  | 1,525        |
|               | 小井土文哉×ハナミズキ室内合奏団<br>ピアノ四重奏演奏会<br>【共催者：金石まちづくり株式会社(金石市民ホールTETTO)、ハナミズキ音楽事務所】                    | 3月1日(土)           | 1  | 仙台を拠点に活動するハナミズキ室内合奏団が、釜石出身のピアニスト小井土文哉を迎えて開催した演奏会。シューマン作曲のピアノ協奏曲やその妻クララ作曲3つのロマンスなどが演奏され、ピアノとストリングスの調和に聴衆は感動に浸った。                                             | 小ホール   | 174          |
|               | とうぎんスペシャル 読売日本交響楽団 岩手公演<br>「皇帝」&「新世界」二大名曲を聴く！<br>【共催者：テレビ岩手】                                   | 3月30日(日)          | 1  | 日本有数のオーケストラ、読売日本交響楽団が盛岡ゆかりのピアニスト小山実稚恵をソリストに迎えて開催した岩手公演。プログラムはベートーヴェンのピアノ協奏曲第5番、ドヴォルザークの交響曲第9番で、多くの聴衆がスタンディングオベーションをするほど好評だった。                               | 大ホール   | 1,204        |

| 事業名                    |                                                                          | 開催日(会期)                              | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                                                                  | 会場   | 入場者数等(人)                      |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------|
| (ii)芸術文化の教育普及事業        |                                                                          |                                      |    |                                                                                                                                                          |      |                               |
| 文化会館活動事業               | パイプオルガン・プロムナードコンサート(93rd、94th、95th)                                      | ①4月18日(木)<br>②7月12日(金)<br>③12月21日(土) | 3  | 4月は山口綾規さん、7月は三原麻里さん、12月はゲストに板垣あや子さんを招いて開催した。どの方も解説が分かりやすく、曲の背景を理解しながら鑑賞を楽しめる公演となった。整理券配布に関して、より多くの方に渡すよう、今後方法を検討したい。                                     | 小ホール | ①280<br>②303<br>③277          |
|                        | パイプオルガン・ファミリーコンサート                                                       | 2月23日(日・祝)                           | 1  | オルガン曲のほか子どもにもなじみのある曲目で親子と一緒に楽しめるコンサート。ソプラノとオルガンの共演で実施。<br>出演:渋澤久美(オルガニスト)、西國亜紀子(声楽家)                                                                     | 小ホール | 296[完売]                       |
|                        | パイプオルガン フォローアップ演奏講座                                                      | 4月20日(土)～<br>9月19日(木)                | 1  | 初級演奏講座修了生で、オルガンの演奏機会から離れていた方を対象とした講座。各自の状況に応じた学び直しの目標を設定し半年間取り組んでいただくことで、改めて継続学習の意欲を持ち、今後の足がかりとしていただけたようであった。                                            | 小ホール | 6                             |
|                        | パイプオルガン スキルアップ講座                                                         | 9月28日(土)～<br>3月13日(木)                | 1  | 初級演奏講座修了生で、主にオルガニストの補助ができる人材育成を目的とした講座。受講生6名は豊富な経験を活かし、主体的に学習する姿が見られた。今後実施する際も、より発展的な学習機会となるよう工夫したい。                                                     | 小ホール | 6                             |
|                        | パイプオルガン入門講座                                                              | 6月15日(土)                             | 1  | ホール設置の大オルガンの3台(大オルガン、レガール、ポジティブ)を使い、歴史をたどりながらオルガンの音の出る仕組みや進化の過程を解説。7月のプロムナードコンサートも案内し、継続的にオルガンへ興味を持ってもらえるよう工夫した。                                         | 小ホール | 23                            |
|                        | レガール・ポジティブ演奏講座                                                           | 9月28日(土)～<br>2月25日(火)                | 1  | 初級修了生を対象とした小型オルガン(レガールとポジティブ)の講座。2回以上の受講経験がある受講生も多い。楽器ごとの特性を活かした演奏技術や表現方法を学んでいただくことで、学習の幅やオルガン音楽の視点を広げる機会とした。                                            | 小ホール | 6                             |
|                        | パイプオルガン子ども講座                                                             | 7月27日(土)                             | 1  | 少人数の班ごとに小ホール内を探検し、レガール、ポジティブ、オルガン制作、大オルガンの裏側等の解説を聞いてクイズに挑戦する、小学校3～6年生を対象とした講座を実施。パイプオルガンの仕組みを学び、楽器への興味や理解を深める機会とした。                                      | 小ホール | 19                            |
|                        | パイプオルガン演奏体験講座                                                            | 1月10日(金)、<br>11日(土)                  | 2  | パイプオルガンの演奏機会を一般市民に提供。オルガン演奏講座修了生立ち合いのもと自由曲を演奏、渋澤オルガニストのアドバイスを受けられる課題曲のレッスン受講、2種類の体験形式を設けた。前回に続き定員以上の申し込みがあった。                                            | 小ホール | 24組28                         |
|                        | オルガン演奏講座修了生連絡会                                                           | 通年                                   | —  | 演奏講座修了生の情報交換のための会報を隔月で発行。連絡会会員向けの特別講習会として、渋澤オルガニストによるオルガンの基礎知識を復習できるサマースクール、椎名雄一郎オルガニストによる公開レッスンを実施。どちらも講師による実演を交えた分かりやすく充実した内容で、受講生たちの今後のオルガン学習の一助となった。 | 小ホール | 8/24サマースクール13<br>11/3公開レッスン14 |
|                        | 消しゴムはんこづくりにチャレンジ!                                                        | ①12月14日(土)<br>②1月11日(土)              | 2  | 「原田治 展」関連ワークショップ。消しゴムハンコ作家を講師に招き、原田治のイラストをモチーフに正月やバレンタインデーなど季節やイベントに使えるハンコを製作した。                                                                         | 会議室  | 61                            |
| (iv)公立文化会館及び公民館の管理運営事業 |                                                                          |                                      |    |                                                                                                                                                          |      |                               |
|                        | 施設貸与・施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務                              |                                      |    |                                                                                                                                                          |      |                               |
| (v)各種企画事業の広報・情報発信事業    |                                                                          |                                      |    |                                                                                                                                                          |      |                               |
|                        | 市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務 |                                      |    |                                                                                                                                                          |      |                               |

イ 盛岡劇場・河南公民館

| 事業名          |                           | 開催日(会期)                                                              | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                            | 会場       | 入場者数等(人)                     |
|--------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------|
| (i)芸術文化の振興事業 |                           |                                                                      |    |                                                                                                                    |          |                              |
| 芸術鑑賞事業       | 夫婦印プロデュース「満月～平成親馬鹿物語～」改訂版 | 9月1日(日)                                                              | 1  | おしどり夫婦として知られる菅原大吉と竹内都子による二人芝居。二人の親馬鹿が駆け落ちした子供たちのことで徹底的にやりあう一幕喜劇で、会場は時に温かく、時にしみじみと、そしてシニカルな視点を持って描き出される笑いと涙に包まれた。   | メインホール   | 248                          |
|              | こまつ座『芭蕉通夜舟』               | 11月12日(火)                                                            | 1  | 映画やドラマで活躍する内野聖陽による一人芝居。ひとりで生きる松尾芭蕉の生涯を36の場面で演じた。膨大なセリフのなかに孤独や不安、時にユニークなシーンも織り交ぜ、人間味のある芭蕉に万雷の拍手が送られた。               | メインホール   | 451[完売]                      |
| 活動化事業会館      | 令和6年度 盛岡文士劇公演             | ①11月30日(土)午後1時<br>②11月30日(土)午後5時半<br>③12月1日(日)午後1時<br>④12月1日(日)午後5時半 | 4  | 盛岡初冬の風物詩として定着している公演。現代物は「柱の傷は ～背っこ くらべっこ～」、実行委員による口上、時代物は「中尊寺金色堂九百年 平泉への道 藤原清衡物語」を上演した。ゲネプロでは復興支援として被災した方々などを招待した。 | メインホール   | ①468<br>②470<br>③477<br>④433 |
| 共催事業         | 第53回盛岡芸術祭<br>【共催者：盛岡芸術協会】 | 4月21日(日)～<br>6月1日(土)                                                 | 1  | 日頃の芸術文化活動の成果を発表する場であるとともに、広く鑑賞の機会をつくり、豊かな人間性の高揚を図ろうとする市民総参加型の芸術祭と共催した。(邦舞、能楽、演劇)                                   | メインホールほか | (市民文化ホールで報告)                 |

| 事業名                  |                                                                  | 開催日(会期)                         | 回数 | 主な事業内容等                                                                               | 会場                             | 入場者数等(人)                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| (ii)芸術文化の教育普及事業      |                                                                  |                                 |    |                                                                                       |                                |                           |
| 文化<br>会館<br>活動<br>事業 | ＜演劇の広場づくり事業＞演劇入門者育成、活動支援、環境づくり                                   |                                 |    |                                                                                       |                                |                           |
|                      | もりげき演劇アカデミー                                                      |                                 |    |                                                                                       |                                |                           |
|                      | 演劇基礎講座                                                           | 11月17日(日)～<br>3月9日(日)           | 27 | 演劇未経験者・初心者を対象に、舞台美術・照明・音響なども含め演劇の舞台づくりの基礎を学ぶ講座。応募者数が定員より多かったが、受講生同士協力し合いながら卒業公演を迎えた。  | タウンホールほか                       | 参加者／25<br>卒業公演来場者<br>／154 |
|                      | こどもエンゲキ体験・はじめての<br>一歩！＜夏組＞<br>「今だから言えるハナシ」                       | 8月6日(火)<br>～10日(日)              | 5  | 小学校中学年以上を対象に、演劇づくりの基本をワークショップを通じて体験し、発想力、協調性とコミュニケーション能力の向上を図った。最終日にはミニ創作作品をステージ発表した。 | メインホール<br>ほか                   | 参加者／23<br>発表会来場者<br>／73   |
|                      | こどもエンゲキ体験・はじめての<br>一歩！＜冬組＞<br>「おとぎばなし ピフォアアフター」                  | 1月7日(火)<br>～11日(土)              | 5  |                                                                                       |                                | 参加者／39<br>発表会来場者<br>／128  |
|                      | 高校演劇部顧問のための<br>演劇講座                                              | 4月30日(火)                        | 1  | 高校演劇部の顧問教諭を対象とした講座。演劇にかかわるスタッフの役割や技術など、実技を通して習得した。                                    | メインホール                         | 25                        |
|                      | 「演劇基礎講座」関連企画<br>演劇ワークショップ「演じるために<br>脚本を読んでみよう！」                  | 6月29日(土)                        | 1  | 演劇をつくりあげる基本として、情報を伝える手段や発声のテクニックを学んだ。高校生から70代の幅広い層が参加し、テキストを使用して練習・発表しながら脚本の読み方を習得した。 | ミニホール                          | 23                        |
|                      | 「演劇基礎講座」関連企画<br>スタッフ養成講座「舞台美術って<br>何だろう？」                        | 8月24日(土)<br>、25日(日)             | 2  | 装置や照明を使用した実演を交えながら舞台美術について学ぶ講座。舞台上で作品の意図や想いを表現する方法について理解を深めた。                         | タウンホール                         | 13                        |
|                      | 「演劇基礎講座」関連企画<br>身体表現ワークショップ「オリジ<br>ナルストーリーで表現してみよ<br>う！～こわ～い話編～」 | 9月7日(土)、<br>8日(日)               | 2  | 身体を動かしながらコミュニケーションをとりつつ、オリジナルの怖い話を身体を使って表現した。最後にはミニ発表を行い、感想を述べ合った。                    | タウンホール                         | 11                        |
|                      | 親子エンゲキ体験 位置につ<br>いてよーいドン！                                        | 2月8日(土)、9<br>日(日)               | 2  | 演劇の手法を使ったワークショップや芝居づくりを体験し、演劇表現の楽しさや舞台の世界に触れる機会とした。また、親子で表現することで家族のふれあいを深めた。          | メインホール                         | 15組31                     |
|                      | 小中学校演劇ワークショップ                                                    | 6月6日(水)<br>～10月22日(火)           | 9  | 演劇づくりの基本を体験する中で、子どもたちの表現力を伸ばすことを目的に、市内の小中学校に専門家が出走き、ワークショップを実施した。                     | 渋民中学校、<br>月が丘小学<br>校、<br>羽場小学校 | 3校211                     |
|                      | もりげき八時の芝居小屋<br>第187回公演<br>「地の底にて」                                | 6月12日(水)<br>、13日(木)             | 2  | 演劇の市民への浸透、観客の拡大、地元演劇のレベルアップ、プロデュース能力の向上を目的に、市内のアマチュア劇団による廉価で良質な作品を上演した。               | タウンホール                         | 172                       |
|                      | もりげき八時の芝居小屋<br>第188回公演<br>「怪×演－虚構夜嘶－」                            | 8月28日(水)<br>～30日(金)             | 3  |                                                                                       |                                | 121                       |
|                      | もりげき八時の芝居小屋<br>第189回公演<br>「蒔くしたてる」                               | 1月22日(水)<br>～24日(金)             | 3  |                                                                                       |                                | 83                        |
|                      | もりげき八時の芝居小屋<br>第190回公演<br>「オートクチュール俳優のた<br>めの二人芝居三篇」             | 2月5日(水)<br>～7日(金)               | 3  |                                                                                       |                                | 115                       |
|                      | もりげき八時の芝居小屋<br>第191回公演<br>「ジュリアス・シーザー the<br>ACT」                | 2月27日(木)<br>、28日(金)             | 2  |                                                                                       |                                | 198                       |
|                      | もりげき八時の芝居小屋<br>第186回公演<br>「なんだりかんだり<br>読みがたりvol.30」              | 3月13日(木)<br>、14日(金)             | 2  |                                                                                       |                                | 141                       |
|                      | 岩手演劇通信「感劇地図」発<br>行                                               | 通年<br>(年5回発行)                   | —  | 地元の演劇公演中心の劇評紙を発行した。                                                                   | —                              | —                         |
|                      | 盛岡市民演劇賞                                                          | 通年(4～6月/<br>第22回、7～3<br>月/第23回) | —  | 地域の劇団等の自主的な活動を奨励するため、優れた表現活動を見せた団体及び個人を表彰した。                                          | —                              | —                         |
|                      | 演劇らいぶらりー                                                         | 通年                              | —  | 演劇図書及び関係する資料の充実を図り、市民の閲覧や貸し出しに供した。                                                    | —                              | 70                        |
|                      | 第34回もりげき祭<br>「演劇フェスティバル」<br>劇団ゼミナール                              | 7月13日(土)～<br>15日(月・祝)           | 4  | 市内のアマチュア劇団に発表の場を提供し、文化芸術の振興を図った。                                                      | タウンホール                         | 240                       |
|                      | 第34回もりげき祭<br>「演劇フェスティバル」<br>劇団コトナコナタ                             | 8月11日(日)<br>、12日(月・祝)           | 3  |                                                                                       | メインホール                         | 106                       |
|                      | 広報紙「盛劇かわら版」発行                                                    | 年1回発行                           | 1  | 一般市民を対象に、地域の伝統文化の紹介や新たな文化資源の発掘、講座の告知・宣伝を行うための広報情報紙を発行、各施設等に配付した。                      | —                              | —                         |

| 事業名                       |                                                                        | 開催日(会期)                                                     | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                                                                 | 会場                                                                                             | 入場者数等(人)                        |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 文化会館活動事業                  | もりげきライブ事業                                                              |                                                             |    |                                                                                                                                                         |                                                                                                |                                 |
|                           | もりげきライブ Vol.329<br>「鈴木牧子トリオ」                                           | 4月17日(水)                                                    | 1  | 地域で音楽活動をしているアマチュア等に公演の場を提供することで、活動を紹介、支援するとともに、各ジャンルの音楽ファンの拡大を図るため、定期的にライブを開催した。                                                                        | タウンホール                                                                                         | 78                              |
|                           | もりげきライブ Vol.330<br>「TYKIK」「Nirakur Fank Band」                          | 5月15日(水)                                                    | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 46                              |
|                           | 中止                                                                     | 6月19日(水)                                                    | 0  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 0                               |
|                           | もりげきライブ Vol.331<br>「Wednesday」                                         | 7月17日(水)                                                    | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 48                              |
|                           | もりげきライブ Vol.332<br>「岩手大学くらむぼん<br>JazzOrchestra」                        | 8月21日(水)                                                    | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 62                              |
|                           | もりげきライブ Vol.333<br>「Lucky Mix」                                         | 9月18日(水)                                                    | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 56                              |
|                           | もりげきライブ Vol.334<br>「田口友善&ぶっとべRIDERS」                                   | 10月16日(水)                                                   | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 65                              |
|                           | もりげきライブ Vol.335<br>「JUNちゃんトリオ」                                         | 11月20日(水)                                                   | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 78                              |
|                           | もりげきライブ Vol.336<br>「由井暁子 笹原美香」                                         | 12月18日(水)                                                   | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 80                              |
|                           | もりげきライブ Vol.337<br>「KAZUWOぼんど2025」                                     | 1月15日(水)                                                    | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 78                              |
|                           | もりげきライブ Vol.338<br>「玉音catharsis」「小泉ゆうみ」                                | 2月19日(水)                                                    | 1  |                                                                                                                                                         |                                                                                                | 81                              |
| もりげきライブ Vol.339<br>「野場直樹」 | 3月19日(水)                                                               | 1                                                           | 51 |                                                                                                                                                         |                                                                                                |                                 |
| (iii)社会教育の推進事業            |                                                                        |                                                             |    |                                                                                                                                                         |                                                                                                |                                 |
| 家庭教育支援                    | 子育て応援講座                                                                | 9月8日(日), 14日(土)                                             | 2  | 1回目は親子を対象に、親子で楽しめる身体を使った遊びやリズムダンスを行ったほか、講師がオススメ絵本を紹介し、参加者同士も持ち寄った絵本を紹介した。2回目は託児を設け、親のみの参加とし、フェルト生地でおもちゃのお弁当づくりを行った。食育の意識を高めるとともに、リフレッシュや親同士の交流の機会を提供した。 | 第1リハーサル室、美術工芸室                                                                                 | 10組23名                          |
|                           | にこにこルーム                                                                | ①5月9日(木)<br>②10月31日(木)<br>③1月10日(金)                         | 3  | 保育士とともに親子で体操、絵本などを楽しむ場を設定し、保護者同士の交流も図った。                                                                                                                | 第1リハーサル室、<br>タウンホール                                                                            | ①7組15<br>②9組18<br>③10組21        |
| 青少年教育                     | 夏休み切り絵体験講座                                                             | 7月31日(水)                                                    | 1  | 牛乳パックを切り絵で細工し、灯籠として作り上げ、自由な創作を楽しんだ。                                                                                                                     | 美術工芸室                                                                                          | 12                              |
|                           | ボーダーをはずして出会う①②                                                         | ①7/19(金)<br>②12/10(火)                                       | 2  | ①岩手大学教育学部附属特別支援学校高等部1学年生徒を対象にバックステージツアーとアクション体験、②同2学年生徒を対象にバックステージツアーと簡単なメイクをし衣装を着てステージに立つ体験を行った。                                                       | メインホール                                                                                         | ①7<br>②6                        |
|                           | 少年自然教室<br>①春の植え付け体験<br>②夏の区界高原たんけん<br>③御所湖夏あそび<br>④秋の収穫体験<br>⑤岩手山麓雪あそび | ①6月8日(土)<br>②7月21日(日)<br>③8月8日(木)<br>④9月21日(土)<br>⑤1月26日(日) | 5  | 農業体験や野外炊事、雪遊びなど自然の中での体験活動を通して自然保護への関心を高め、動植物に対する愛護の心を育てるとともに、異なる学校や学年の参加者相互のふれあいを深める活動を行った。                                                             | ①藤原氏農園・メインホール<br>②盛岡市立区界高原少年自然の家<br>③御所湖広域公園艇庫、ファミリーランド<br>④藤原氏農園、河南公民館<br>⑤国立岩手山青少年交流の家、ミニホール | ①13<br>②13<br>③13<br>④12<br>⑤11 |
| 成人教育                      | 世界がひろがる！はじめての韓国語                                                       | ①7月6日<br>②7月13日<br>③7月20日<br>④7月27日<br>⑤8月3日                | 5  | 韓国出身の講師から韓国語を基礎から学び、外国言語や国際文化への興味を持つきっかけとし、理解を深める機会とした。                                                                                                 | ミニホール                                                                                          | ①34<br>②34<br>③33<br>④32<br>⑤32 |
|                           | 環境講座<br>「気象を見える化してみると」                                                 | 2月14日(金)                                                    | 1  | 「見える化」された様々なデータの説明により、地球環境や気候変動による現状を確認し、気象の変化による被害への防災策を考えるための情報を得る方法を学んだ。                                                                             | ミニホール                                                                                          | 12                              |
|                           | いってみ隊であい旅<br>～田野畑・久慈～                                                  | 10月18日(金)                                                   | 1  | 田野畑村、久慈市を訪れ、三陸ジオパークの地層群や震災遺構を現地ガイドの案内で周った。地球規模の地殻変動を見学し、東日本大震災以降の沿岸地域の現状を知ること、防災減災の意識を高め、現地で暮らす人々への思いを深める機会とした。                                         | 田野畑村、久慈市                                                                                       | 20                              |
|                           | スマホ教室                                                                  | 11月7日(木)                                                    | 2  | スマートフォンの基本操作や簡単な機能を学習する機会を提供した。                                                                                                                         | ミニホール                                                                                          | 午前／9<br>午後／9                    |

| 事業名                    |                                                                                    | 開催日(会期)                                               | 回数 | 主な出演者・事業内容等                                                                                               | 会場                                  | 入場者数等(人)                     |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|
| 高齢者教育                  | シニア向けスマホ講座                                                                         | 8月30日(金)                                              | 1  | シニア世代を対象に、スマートフォンの基本操作や災害対策アプリなどについて学ぶ機会を提供した。                                                            | ミニホール                               | 8                            |
|                        | 日々是好日<br>ステップアップ講座<br>「春を彩るラッピングマナー＆<br>テクニック」                                     | 3月15日(土)                                              | 1  | 贈答品の増える季節に合わせ、熨斗紙を使った和包装のマナーや、桜をイメージした包み方、リボンでバラを模った「ローズリボン」の技法を学んだ。                                      | 美術工芸室                               | 17                           |
| 芸術・文化活動                | 歌ごえをみんなで♪Ⅰ、Ⅱ                                                                       | Ⅰ 5月29日(水)、6月5日(水)、12日(水)<br>Ⅱ 10月9日(水)、16日(水)、23日(水) | 6  | 各全3回の講座を初夏、秋に実施した。参加者は都度募集し、なじみ深い童謡や抒情歌を楽しく歌うことを第一に、講師指導のもと簡単な二部合唱などにも取り組んだ。                              | メインホール、ミニホール                        | Ⅰ 55<br>Ⅱ 48                 |
|                        | 岩手の文化入門講座<br>①「9代盛岡藩主南部利雄のたしなみ履歴」<br>②「南部鉄器の隆盛 盛岡藩御用釜師 初代小泉仁左衛門から」<br>③「盛岡藩南部家と神楽」 | ①11月3日(日)<br>②11月10日(日)<br>③11月17日(日)                 | 3  | 盛岡藩南部家に関わる文化という共通のテーマで、各分野の専門家からの講義により、学びを深めた。                                                            | ミニホール、視聴覚室                          | ①19<br>②17<br>③17            |
| 地域連携                   | もりげき祭<br>「河南演芸フェスティバル」                                                             | 7月7日(日)                                               | 1  | 河南地区の各町内会の団体、並びに盛岡劇場・河南公民館を利用する団体等が、歌や踊り、楽器演奏など、日ごろの活動の成果を披露するとともに、地域の連帯意識の高揚及び町内会相互の融和を図る機会とした。          | メインホール                              | 310                          |
|                        | 河南地区地域防災講座                                                                         | ①②9月10日(火)、11日(水)<br>③1月9日(木)<br>④1月15日(水)            | 4  | 河南中学校が実施する「いわての復興教育スクール」との連携事業として、地域の防災に関する座学やフィールドワークを実施。その学びをステージ発表という形で広く市民へ共有する場として開催し、防災意識を高める機会とした。 | ①②鉾屋町周辺、東安庭町周辺<br>③河南中学校<br>④メインホール | ①138<br>②138<br>③138<br>④173 |
|                        | 第31回地元学講座<br>「民俗芸能鑑賞会～秋に愉しむ郷土の芸能～」                                                 | 11月4日(月・祝)                                            | 1  | 民俗芸能鑑賞会として、河南地区の東安庭わかば会(さんさ踊り)と築川高館剣舞保存会、洪民地区の愛宕火防太鼓(和太鼓)の3団体による演技を鑑賞した。                                  | メインホール                              | 125                          |
|                        | 生涯学習施設長等懇談会                                                                        | 2月5日(水)                                               | 1  | 河南公民館と河南地区の学校、社会教育施設、福祉施設、コミュニティ施設等生涯学習施設が情報交換を行い、相互理解を深め生涯学習を推進する機会とした。                                  | ミニホール                               | 21                           |
|                        | 自治公民館河南地区連絡協議会                                                                     | 通年                                                    | —  | 河南地区の地域活性化のために総会並びに研修会などの自治公民館活動と地域づくりを支援し、交流を深めた。                                                        | —                                   | 24                           |
| 地域連携                   | 河南町内会連絡協議会                                                                         | 通年                                                    | —  | 河南地区の活性化のために総会を開き、河南演芸フェスティバルや地元を学ぶ講座等の開催に向けて協議を行い、地域の連帯感と町内会の融和促進を図った。                                   | —                                   | 62                           |
|                        | もりげきサロン                                                                            | 通年<br>おおむね第1週を除く火曜                                    | 38 | 河南地区を中心に誰もが気軽に参加できる「憩いや語らいの居場所」づくりの一環として一室を開放し、集いの場を提供した。季節のイベントとして「ミニクリスマス会」「春の宴」を実施し、利用者同士の交流の機会とした。    | 美術工芸室                               | 490                          |
|                        | 市民協働推進センター                                                                         | 通年                                                    | —  | 市民活動・市民協働に関する相談、助言、情報提供及びその他の支援を提供することにより、市民等が市民協働の取り組みを身近なものとして意識すること、また、協働によるまちづくりを推進することを図った。          | —                                   | —                            |
| (iv)公立文化会館及び公民館の管理運営事業 |                                                                                    |                                                       |    |                                                                                                           |                                     |                              |
|                        | 施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務                                        |                                                       |    |                                                                                                           |                                     |                              |
| (v)各種企画事業の広報・情報発信事業    |                                                                                    |                                                       |    |                                                                                                           |                                     |                              |
|                        | 市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務           |                                                       |    |                                                                                                           |                                     |                              |

## ウ 都南文化会館・都南公民館

| 事業名           |                                                                       | 開催日(会期)    | 回数 | 主な出演者・事業内容等                                                                                                                                  | 会場   | 入場者数等(人) |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------|------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|
| (i) 芸術文化の振興事業 |                                                                       |            |    |                                                                                                                                              |      |          |
| 芸術鑑賞事業        | 古野光昭フルノーツwith LEO・山下洋輔<br>SPECIAL JAZZ CONCERT<br>*自治総合センターコミュニティ助成採択 | 5月25日(土)   | 1  | 「誰でも楽しめるジャズを」とのコンセプトの下、日本を代表するジャズベーシスト古野光昭の呼びかけにより一流のアーティストが集まったスペシャル・ジャズ・コンサート。古野氏を含む2名が相次いで急病に倒れ、代演者を迎えての公演となったが内容に遜色なく、その卓越した演奏で来場者を魅了した。 | 大ホール | 709      |
|               | 鼓童ワン・アース・ツアー2024<br>*劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業採択                      | 9月23日(月・休) | 1  | 平成27年度以来の公演。静と動のバランスが行き届いたプログラムで構成。景気の良い曲目では獅子も登場し、客席内を練り歩いて賑々しい空気を創った。文化庁の助成金で18歳以下の子供を無料としたことから、家族連れも多かったほか、外国人の来場者も見られ、幅広い客層に太鼓の魅力を届けられた。 | 大ホール | 714      |
|               | 盛岡市中学校インリーチ事業<br>「古野光昭フルノーツ ジャズ・コンサート」 *自治総合センターコミュニティ助成採択            | 5月23日(木)   | 1  | 上記ジャズ・コンサート関連企画として、見前中学校を対象として実施したもの。吹奏楽部との共演やジャズ・アレンジした校歌を合唱するなど、参加・交流型の充実した内容で参加生徒はジャズの楽しさを満喫した。                                           | 大ホール | 610      |

| 事業名                                  |                                        | 開催日(会期)                                                                                | 回数 | 主な出演者・事業内容等                                                                                                                                                                                                                                                         | 会場            | 入場者数等(人)                                                           |
|--------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------|
| 文<br>自<br>活<br>主<br>事<br>業           | 第31回キャラホール<br>少年少女合唱団コンサート             | 2月9日(日)                                                                                | 1  | 平成23年初演「ふしぎの国のアリス」の再演にに取り組んだ。舞台担当の音響・照明効果では各セクションが持てる力を最大限に活かし、前回よりも豪華な演出となった。例年にない取組として、団員の弟、妹および、当館の社会教育関係団体のモダンダンス エンジェルキッズにご協力いただき、ゲスト出演者を迎え、大変かわいらしく賑やかな舞台となった。                                                                                                | 大ホール          | 704                                                                |
|                                      | (ii)芸術文化の教育普及事業                        |                                                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                                                                    |
| 文<br>化<br>会<br>館<br>活<br>動<br>事<br>業 | ジャズ鑑賞講座「マイ・フェイヴァリット・ジャズ17」(全5回)        | ①5月8日(水)<br>②5月15日(水)<br>③5月22日(水)<br>④5月29日(水)<br>⑤6月5日(水)<br>※スペシャルライブ               | 5  | 今年度キャラホール芸術鑑賞事業に出演の古野光昭氏をゲストに迎え、前半は古野氏アルバム楽曲の解説し、後半は講師の生演奏で、ビートによる曲の違いや、ジャズのジャンルを古野氏自らが解説し、初心者も大いに楽しめる内容となった。講座最終日には東北を中心に演奏活動をしているコルネット奏者、石川明氏を迎えてのスペシャルライブを行なった。2023年3月に発売した3rdアルバム「GET ME OUT」収録の同タイトルオリジナル曲のほか、大ヒットしたジャズ映画「ブルージャイズアント」劇中曲も演奏。来場者は生のジャズを存分に堪能した。 | 大ホール          | 講座受講者<br>86<br>スペシャル<br>ライブ207                                     |
|                                      | オペラ鑑賞講座「Viva! オペラ21」(全5回)              | ①8月21日(水)<br>②8月28日(木)<br>③9月6日(金)<br>④9月19日(木)<br>⑤9月26日(木)                           | 5  | 「ミュージカルの歴史と音楽の変遷Part2」と題し、5回にわたってを実施した。「アニー」や「キャッツ」をはじめ「ジューザス・クライスト＝スーパースター」などの人気作品からオペラの知識に関連付けて、映像や音源とともに実演を交えながら徹底解説。市民がオペラから幅広く繋がるミュージカルに触れる機会を提供した。                                                                                                            | 大ホール          | 受講者数<br>/44<br>①35<br>②35<br>③39<br>④33<br>⑤35                     |
|                                      | キャラホール ピアノ開放DAY                        | ①4月20日(土)、<br>21日(日)<br>②8月9日(金)、<br>10日(土)                                            | 4  | 市民の音楽活動支援と有効なホールピアノ活用の一環として、フルコンサートピアノ「スタインウェイD-274」演奏の機会を提供し、市民の芸術文化活動の一助とした。                                                                                                                                                                                      | 大ホール          | ①24<br>②20                                                         |
| (iii)社会教育の推進事業                       |                                        |                                                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                                                                    |
| 家<br>庭<br>教<br>育<br>支<br>援           | キャラホール子育て応援講座「つくって あ・そ・ぼ！」(4回)         | ①5月8日(水)<br>②7月17日(水)<br>③9月11日(水)<br>④3月5日(水)                                         | 4  | 牛乳パックや紙コップなど身近な材料を使ったおもちゃづくり・親子遊びを通じ、子育てに必要な情報の提供や、仲間づくり・情報交換ができる機会を提供した。<br>講師：とりよう保育園子育て支援センター 保育士                                                                                                                                                                | 和室            | ①6組12<br>②9組18<br>③10組22<br>④7組14                                  |
|                                      | キャラホール子育て応援講座「新米ママの子育て講座」(5回)          | ①6月26日(水)<br>②7月3日(水)<br>③7月10日(水)<br>④7月18日(木)<br>⑤7月24日(水)                           | 5  | 子育て中の母親が、学習しながら不安を解消し、仲間づくりをとおして自信をもって子どもに接していくことができるように支援した。<br>講師：木村純子(幼児教室講師)ほか                                                                                                                                                                                  | 和室ほか          | 11組22                                                              |
|                                      | キャラホール子育て応援講座「おとうさんとあ・そ・ぼ！」(1回×1、2回×1) | ①6月2日(日)<br>②6月16日(日)<br>6月23日(日)                                                      | 3  | 父親に子育てに必要な知識や技術を学ぶ機会を提供するとともに父と子のふれあいを支援することで、父親の育児参加に関する意識の向上に繋げた。<br>講師：男性保育士連 チームファンタジスタ ほか                                                                                                                                                                      | 小ホール<br>ほか    | ①11組24<br>②14組28<br>17組34                                          |
|                                      | にこにこルーム(7回)                            | ①4月11日(木)<br>②6月7日(金)<br>③7月26日(金)<br>④9月6日(金)<br>⑤11月14日(木)<br>⑥2月13日(木)<br>⑦3月14日(金) | 7  | 0歳児から概ね3歳までの親子が気軽に集まり、同年代の子どもと遊び、親同士が育児について話し合い交流する機会とした。(とりよう保育園子育て支援センターと共催)                                                                                                                                                                                      | 小ホール          | ①19組41<br>②25組57<br>③31組59<br>④29組59<br>⑤27組56<br>⑥30組63<br>⑦36組76 |
|                                      | 親子リズム講座(2回)                            | ①9月12日(木)<br>②2月6日(木)                                                                  | 2  | 子どもの発達に合わせながら、段階を踏んだ運動やリズムを親子で楽しむ機会を提供した。(とりよう保育園子育て支援センターと共催)                                                                                                                                                                                                      | 小ホール          | ①16組34<br>②13組28                                                   |
|                                      | こんにちはママさん講座(あんあんコース)(2回×2)             | ①5月16日(木)、<br>23日(木)<br>②12月5日(木)、<br>12日(木)                                           | 4  | 子育て家庭の母親を対象に、子どもとの遊びなど専門的な立場からのアドバイスを通じて、自分の子育てについて見直したり考えたりする機会とした。<br>(とりよう保育園子育て支援センターと共催)                                                                                                                                                                       | 和室            | ①17組34<br>②23組46                                                   |
|                                      | こんにちはママさん講座(とことこコース)(3回)               | 1月16日(木)<br>23日(木)<br>30日(木)                                                           | 3  | 子育て家庭の母親を対象に、子どもとの遊びなど専門的な立場からのアドバイスや母親同士の交流を通じて、自分の子育てについて見直したり考えたりする機会とした。<br>(とりよう保育園子育て支援センターと共催)                                                                                                                                                               | 小ホール<br>ほか    | 14組28                                                              |
| 青<br>少<br>年<br>教<br>育                | 子どもシネマランド(4回)                          | ①5月14日(日)<br>②7月9日(日)<br>③9月10日(日)<br>④11月12日(日)                                       | 4  | 幼児・小学生を対象とした名作映画「アリとキリギリス」「かぐや姫」「福は内！ 鬼は外！」等季節に合わせた映画を上映し、親子で気軽に映画会を楽しめる機会を提供した。                                                                                                                                                                                    | 小ホール          | ①16<br>②14<br>③52<br>④37                                           |
|                                      | じぶんでできるよ！子ども料理教室                       | 10月5日(土)                                                                               | 1  | 次世代を担う子どもたちが料理という五感体験を通して、料理することの楽しさを知り「たくましく生きる力」を育てるとともに、家事を家族で分担し支え合うきっかけづくりの一助とした。<br>講師：晴澤雪枝(上級食育アドバイザー)                                                                                                                                                       | 調理実習室         | 12組24                                                              |
|                                      | 親子の楽しい環境セミナー「親子でソーラーエコランプづくり」          | 8月10日(土)                                                                               | 1  | 環境問題を他人事ではなく、自分事として捉えるために、身近な題材を使って親子で環境問題やSDGsを考えた。<br>講師：岩手大学環境マネジメント学生委員会                                                                                                                                                                                        | 工芸室           | 12組27                                                              |
|                                      | 親子の楽しい体験教室「IGRたんけん隊」                   | 8月6日(日)                                                                                | 1  | 公共交通機関である鉄道の利用方法や列車乗車時のマナーを実際に車両に乗車しながら学ぶとともに、普段見ることができないところで車両の安全運行のために働いている様子を見学することで、鉄道の仕組みを学び、知見を広める一助とした。<br>講師：IGR職員                                                                                                                                          | IGR盛岡～<br>滝沢駅 | 12組31                                                              |

| 事業名                     |                                                                          | 開催日(会期)                                         | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                                                               | 会場          | 入場者数等(人)                 |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------|
| 青少年教育                   | 楽しく学ぶ吹奏楽講座                                                               | 3月2日(日)                                         | 1  | 楽器に触れたことがない子どもや、吹奏楽に興味のある子ども達を対象に、楽器のしくみ等について学び、吹奏楽の楽しさを体感する機会を提供した。<br>講師:佐々木駿(トランペット奏者) 協力:パシフィック・プラス・オルケスタ(盛岡市社会教育関係団体)                            | 大ホール        | 23組53                    |
|                         | 先人講座                                                                     | 8月29日(木)                                        | 11 | 盛岡市で開催される「全国藩校サミット」にちなみ、その企画展を紹介。盛岡藩校「作人館」で学んだ原敬がどのような教育の影響を受けたかを学ぶ(原敬記念館との連携事業)<br>講師:佐々木章行(原敬記念館学芸員)                                                | 原敬記念館       | 12                       |
| 成人教育                    | 古典文学入門講座                                                                 | 8月30日(金)～9月27日(金)                               | 5  | わかりやすい解説つきで古典文学「奥の細道」を学ぶことにより、時代背景や人々の生活、古典文学への興味関心を持つきっかけとなり、豊かな教養を身につける一助となった。<br>講師:石田洵(元盛岡大学教授)                                                   | 第1研修室       | 48                       |
|                         | 防災講座<br>「世界にひとつ！私の持ち出し袋を考える」                                             | 8月23日(金)                                        | 1  | 東日本大震災発生当時の被災状況と、避難生活での経験について当事者の話を聞くことで、震災を風化させないよう思い返し教訓を学ぶとともに、災害時に自分の命を守るため、非常用持ち出し袋の内容を考えるワークショップを通して、防災意識の向上に繋げた。<br>講師:武蔵野美和(防災士、岩手県地域防災サポーター) | 第1研修室       | 12                       |
| 成人教育                    | はじめての発酵料理教室                                                              | 11月13日(水)<br>11月20日(水)                          | 2  | 楽しくお話を聞きながら、日々の家庭の料理に生かせる知識や技術を学習し、豊かで健康な暮らしに役立てた。<br>講師:小屋敷由美子(「農園食堂おゆみ」主宰)                                                                          | 調理実習室       | 14                       |
|                         | サロンコンサート                                                                 | 9月1日(日)                                         | 1  | より身近に音楽に親しみ、地域で活動する演奏家について知るとともに市民の教養を高め、豊かな人間性を培うことができた<br>出演:影絵サークルジャン・ケン・ボン、早池峰一座                                                                  | 小ホール        | 100                      |
|                         | オープン公民館                                                                  | 8月                                              | 1  | 会員減少等で運営や活動に支障をきたしている当館の社会教育団体の無料体験講座を開催し、団体の活動を広く市民に知らせるとともに、会員増加や活性化を図る一助とした。                                                                       | 各会場         | 27                       |
|                         | シニアのためのスマホ講座<br>中級編                                                      | 11月27日(水)                                       | 1  | スマートフォンの普及率が高まる中、誰もが安心・安全に利用するために、基本操作からLINE等、生活に役立つ安全な使い方まで幅広く紹介し、実際にスマートフォンを操作しながら受講した。<br>講師:ドコモショップ矢巾店スタッフ                                        | 第1研修室       | 15                       |
| 高齢者教育                   | 生涯青春講座(4回)                                                               | ①5月24日(金)<br>②5月30日(木)<br>③6月6日(木)<br>④6月13日(木) | 4  | 製作学習では「レザークラフト製作」、防災学習では「大雨災害や地震・津波」、講談体験では一般公開で参加者も募集した。館外研修ではリニューアルした市立図書館や、ふだん見学できないSL検修庫を見学した。<br>講師:芥川真由美(地震津波防災官)ほか                             | 工芸室ほか       | ①26<br>②22<br>③52<br>④28 |
|                         | 少年少女合唱教室(全30回)                                                           | 4月13日(土)～12月21日(土)                              | 30 | 歌う楽しさを学ぶことで音楽に親しみ、仲間と力を合わせて美しい合唱を目指すことで創造のよろこびを体験し、豊かな情操を培う。福祉施設等で訪問発表を行うほか、合唱を通じて社会参加を図った。<br>講師:赤沼利加ほか                                              | 小ホールほか      | 59                       |
| 芸術・文化活動                 | 第23回キャラホール合唱祭                                                            | 7月7日(日)                                         | 1  | 盛岡市内や近隣市町村で活動している合唱団体が日頃の活動の成果を発表し、広く市民に公開して相互の交流を図るとともに、歌うことの楽しさ・活動の輪を広げる機会を提供した。                                                                    | 大ホール        | 550                      |
|                         | 第18回キャラホール童謡・唱歌を歌う会                                                      | 9月18日(月・祝)                                      | 1  | 中止                                                                                                                                                    | 大ホール        | -                        |
|                         | 第32回都南公民館まつり(都南芸術祭)                                                      | 10月18日(金)～20日(日)                                | 1  | 公民館を拠点に学習活動・文化芸術活動を行っている団体等が、日頃の活動成果を発表して相互の交流を図るとともに、学習活動を奨励し、文化を育み、学習の輪を広げる機会を提供した。                                                                 | 全館          | 1,439                    |
|                         | 都南地区関係施設長会議                                                              | 5月17日(金)                                        | 1  | 地域内の生涯学習関連施設等と防災・防犯機関が情報交換・連絡調整を行い、業務の效果的・効率的運営に資する。                                                                                                  | 第1研修室       | 17                       |
| 地域連携                    | 親子ホテル観察講座                                                                | ①7月5日(金)<br>②7月9日(火)                            | 2  | 自然環境について学習することで、地域の自然を次世代に継承していくための環境保護活動の意欲を高める一助とした。(都南地区5公民館連携事業)<br>講師:櫻井則彰(環境アドバイザー)                                                             | 大ヶ生地域内ホテルの里 | ①20<br>②21               |
|                         | 地元学講座                                                                    | 10月11日                                          |    | 盛岡市卸売市場と盛岡市学校給食センターを訪れ、食を提供する盛岡市の施設を学び、その役割等を学んだ。学校給食センターではする機会のない学校給食の試食もおこなった。<br>講師:各施設の職員                                                         | 盛岡市卸売市場ほか   | 18                       |
|                         | 都南地区公民館職員連絡会                                                             | ①4月17日(水)<br>②1月22日(水)                          | 2  | 都南地区5公民館の職員で共同事業等の検討を行うとともに、情報共有及び交流を図った。                                                                                                             | 第2研修室       | ①11<br>②9                |
|                         | 市民協働推進センター                                                               | 通年                                              | —  | 盛岡市市民協働推進指針に基づき、市民活動・市民協働に関する相談、助言、情報提供及びその他の支援を提供した。                                                                                                 | —           | —                        |
|                         |                                                                          |                                                 |    |                                                                                                                                                       |             |                          |
| (iv) 公立文化会館及び公民館の管理運営事業 |                                                                          |                                                 |    |                                                                                                                                                       |             |                          |
|                         | 施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務                              |                                                 |    |                                                                                                                                                       |             |                          |
| (v) 各種企画事業の広報・情報発信事業    |                                                                          |                                                 |    |                                                                                                                                                       |             |                          |
|                         | 市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務 |                                                 |    |                                                                                                                                                       |             |                          |

# エ 渋民文化会館・渋民公民館

| 事業名             |                                                          | 開催日(会期)                                                                                                                                                   | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                                                    | 会場            | 入場者数等(人)         |
|-----------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------|
| (i)芸術文化の振興事業    |                                                          |                                                                                                                                                           |    |                                                                                                                                            |               |                  |
| 芸術鑑賞事業          | IBCラジオ公開録音<br>歌って!笑って!! 民謡まわり<br>舞台 in 姫神ホール             | 10月19日(土)                                                                                                                                                 | 1  | 人気と実力を兼ね備えた中川あい子を含めた実力者が集い、東北を中心とした民謡を唄ったほか、踊りや尺八・三味線も盛り込んだプログラムで、たいへん聴き応えのある内容となった。                                                       | ホール           | 368              |
|                 | 姫神寄席 三遊亭兼好 古今亭文菊 二人会                                     | 11月16日(土)                                                                                                                                                 | 1  | 軽妙な語り口と明るく華やかな高座で観る人を引き込む三遊亭兼好と、佇まいやしぐさなどメリハリの効いた登場人物の演じ分けで想像力を巧妙にかきたてる古今亭文菊による二人会。それぞれの個性が光る嘶で観客を引き込み、会場内を大いに沸かせた。                        | ホール           | 341              |
| 文化会館活動事業        | 玉山地域中学校芸術鑑賞会「古野光昭フルノーツ ジャズ・コンサート」<br>*自治総合センターコミュニティ助成採択 | 5月22日(水)                                                                                                                                                  | 1  | 一連のキャラホールジャズ事業とともに、助成金の採択を得て実施したジャズ・コンサート。選曲はアニメのテーマソングなど、聞き馴染みのあるものを中心とし、スタンダード・ナンバーのサビを生徒全員がリコーダーで演奏するなど、参加・交流型の充実した内容で会場全体で大いにジャズを楽しんだ。 | ホール           | 299              |
|                 | 玉山地域小学校芸術鑑賞会<br>「楽しく学ぼう! ISOPP(イソップ)さんとブレイクダンス&ビートボックス」  | 6月5日(水)                                                                                                                                                   | 1  | ブレイクダンスの元世界チャンピオン「ISOPPさん」を迎え、ダンス・パフォーマンスを皮切りに、軽妙なトークを交えたブレイクダンス、ビートボックス体験という充実の内容。参加児童の心を驚愕みにし、会場は歓声と熱狂に包まれた。                             | ホール           | 274              |
| 共催事業            | 啄木祭実行委員会                                                 | 4月～3月                                                                                                                                                     | 1  | (石川啄木記念館参照)                                                                                                                                | ホールほか         | 石川啄木記念館から報告      |
|                 | 第36回外山節全国大会                                              | 7月28日(日)                                                                                                                                                  | 1  | 外山節発祥の地として、保存伝承と後進の育成、愛好家の交流の場とすることを目的に、共催事業として実施。                                                                                         | ホール           | 延べ860<br>(出演者含む) |
| (ii)芸術文化の教育普及事業 |                                                          |                                                                                                                                                           |    |                                                                                                                                            |               |                  |
| 文化会館活動事業        | 姫神シネマ<br>「大河への道」                                         | 8月25日(日)                                                                                                                                                  | 1  | 豪華キャストによる一人二役で現代と江戸時代を描き、伊能忠敬の弟子たちの地図づくりに関わる新作落語をベースにした内容で、玉山地域と周辺の文化向上を図った。                                                               | ホール           | 188              |
|                 | 姫神ホールピアノ開放(春・夏・冬)                                        | 5月2日(木)～4日(土・祝)、8月4日(日)・6日(火)・7日(水)、1月5日(日)・7日(火)・8日(水)                                                                                                   | 10 | 良質なフルコンサートモデルのピアノの利用を通して、姫神ホールについて広く周知し、多くの市民等に音楽ホールでのピアノ演奏の体験の場を提供した。                                                                     | ホール           | 75               |
|                 | 姫神ホール開放(ステージ開放、スクリーン開放)                                  | 2月28日(金)～3月2日(日)                                                                                                                                          | 3  | ステージ開放「ひとりでビッグショー」・スクリーン開放(個人上映)を継続し、ホール体験の機会を提供した。恒例の事業として定着しつつある。                                                                        | ホール           | 16               |
| (iii)社会教育の推進事業  |                                                          |                                                                                                                                                           |    |                                                                                                                                            |               |                  |
| 家庭教育支援          | 渋民・生出地区子ども映画会                                            | 5月14日(火)～24日(金)、6月4日(火)～14日(金)、7月9日(火)～26日(金)、8月6日(火)～23日(金)、9月3日(火)～13日(金)、10月1日(火)～11日(金)、11月12日(火)～22日(金)、12月3日(火)～13日(金)、1月7日(火)～10日(金)、2月4日(火)～7日(金) | 39 | 渋民・生出地区の各保育所と児童館において、視聴覚教材による子育て支援をした。                                                                                                     | 玉山地域の各保育所と児童館 | 921              |
|                 | パパとおしゃれレッスン～ゆかたでおでかけ編～                                   | 7月21日(日)                                                                                                                                                  | 1  | 男性保護者が接する機会の少ない、自身と子の浴衣着付けをプロに学び、子育てへの参加意欲向上の一助とした。<br>講師:きものと帯ふじ美苑 藤田真知子                                                                  | 公民館           | 2組5人             |
| 青少年教育           | 夏休み!子ども大作戦「すごいぞ!昆虫!!」                                    | 7月25日(木)                                                                                                                                                  | 1  | 外山森林公園で小学生対象の昆虫の観察会を行った。<br>講師:岩手県立博物館 主任専門学芸員 渡辺 修二                                                                                       | 外山森林公園        | 9                |
|                 | ダンス教室                                                    | 9月14日(土)、21日(土)、28日(土)                                                                                                                                    | 3  | 小学生を対象に大学生とふれあい、楽しみながら参加できるダンス教室を実施した。<br>講師:盛岡大学ストリートダンス部 Free Style                                                                      | 公民館           | 14               |
|                 | 親子でチャレンジ 料理教室「郷土食 ひつつみづくり」                               | 2月22日(土)                                                                                                                                                  | 1  | こねる、ちぎる等簡単な工程でできる内容で郷土料理に親しみ、親子での食育の機会とした。<br>講師:盛岡市食生活改善推進員団体協議会 玉山地域理事                                                                   | 公民館           | 6組12人            |
| 成人教育            | ヒストリア玉山                                                  | 4月19日(金)、26日(金)、5月10日(金)                                                                                                                                  | 3  | 玉山地域の文化や歴史について①生出コース②日戸コース③渋民コースの全3回講座を実施した。<br>講師:①櫻聖四郎 ②中野剛 ③竹田俊光                                                                        | 生出日戸渋民        | 12               |

| 事業名     |                                | 開催日(会期)                                                                            | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                                                                                                                                                                                    | 会場          | 入場者数等(人) |
|---------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|
| 成人教育    | のびのび楽しもう！ノド活                   | 6月6日(木)、13日(木)、20日(木)                                                              | 3  | 発声の基礎をフリーアナウンサーに教わり、ゲームやアナウンサー体験等とおして、コロナ禍からのリフレッシュを図った。<br>講師:フリーアナウンサー、こどもアナウンス発声協会講師 斉藤光子                                                                                                                                                                               | 公民館         | 15       |
|         | 初心者向け登山教室<br>長靴でもOK！の八幡平トレッキング | 6月19日(水)                                                                           | 1  | 初心者向けに、登山道が整備された八幡平の源太森コースをたどり、植物や地質について教わりながら登山に親しむきっかけとした。<br>講師:八幡平市山岳協会 田中耕一                                                                                                                                                                                           | 八幡平市        | 15       |
|         | けもの学                           | 7月20日(土)、27日(土)、8月3日(土)                                                            | 3  | 深刻化する獣害について、野生動物の基礎知識を含め広く学習した。<br>講師:岩手大学農学部森林科学科准教授 山内貴義                                                                                                                                                                                                                 | 公民館         | 15       |
|         | 健康講座<br>らくらくチアダンス・エクササイズ       | 8月20日、27日、9月3日(火)                                                                  | 3  | チアダンスの動きを取り入れた有酸素運動で体力向上を図った。<br>講師:佐々木真理奈                                                                                                                                                                                                                                 | 公民館         | 4        |
|         | 昭和歌謡を歌おう                       | 9月13日(金)、20日(金)、27日(金)、10月4日(金)、11日(金)                                             | 5  | 歌唱力にかかわらず健康増進とリフレッシュを目的として、昭和歌謡を歌う機会を提供した。<br>講師:ボールふじむら                                                                                                                                                                                                                   | 公民館<br>ホール  | 18       |
|         | 大人のクラフト教室<br>ミニほうき作り           | 10月5日(土)                                                                           | 1  | 玉山地域でほうき草(ホウキモロコシ)の栽培を続けている講師から、ホウキモロコシで作ったほうきの特徴を学び、掃くだけでなく、飾っても美しいミニほうきを作った。<br>講師:三浦葉子                                                                                                                                                                                  | 公民館         | 10       |
|         | 大人の社会科見学                       | 11月22日(木)                                                                          | 1  | 玉山地域のものづくりの現場を見学し、当地域の新たな魅力を感じとる機会とした。<br>見学会場:美和ロック株式会社 盛岡工場<br>株式会社 戸田久 姫神工場                                                                                                                                                                                             | 公民館         | 9        |
|         | 家庭料理教室<br>ぬか床づくり               | 11月9日(土)                                                                           | 1  | 日本の伝統食文化であるぬか床を、地元産新米ぬかと野菜で作った。<br>講師:生活研究グループ 須藤ヒサ                                                                                                                                                                                                                        | 公民館         | 12       |
|         | 男の料理教室                         | 12月7日(土)                                                                           | 1  | 魚をさばき、魚の特色を活かした料理に挑戦した。<br>講師:元鮮魚店勤務 岡本初雄                                                                                                                                                                                                                                  | 公民館         | 8        |
| 高齢者教育   | 渋民・生出高砂大学                      | 5月15日(水)、6月12日(水)、7月17日(水)、8月21日(水)、10月9日(水)、11月13日(水)、12月11日(水)、1月15日(水)、2月19日(木) | 9  | 生きがいづくり、一般教養を学習する場を提供し、視察研修・軽スポーツ等を通して会員相互の親睦を図った。<br>・開講式、記念講演「SAVEIWATEの活動」<br>・スポーツ交流会「モルック体験」<br>・視察研修「紫波町の歴史と現在」<br>・映画鑑賞会「いのちの授業900日」「小さな世界はワンダーランド」<br>・作品づくり講座「キャンドルづくり」<br>・防災講座「応急救命講習」<br>・交通安全講座「交通事故に遭わないためのKYT」<br>・健康講座「座ったままできる軽運動」<br>・閉講式、記念講演「よい虫、わるい虫」 | 公民館ほか       | 51       |
| 文化芸術・活動 | 玉山地域公民館まつり                     | 10月26日(土)、27日(日)                                                                   | 1  | 玉山地域内の公民館利用団体や芸術文化団体等の作品展示、舞台発表等を実施し、玉山地域の芸術・文化の振興を図った。                                                                                                                                                                                                                    | 公民館、<br>ホール | 1,400    |
| 地域連携    | 共催事業 新春書き初め会                   | 1月4日(土)                                                                            | 1  | 公民館利用団体「啄墨会」の主催により、新年を迎えるの新春書初め会を共催した。                                                                                                                                                                                                                                     | 公民館         | 17       |
|         | 渋民地区自治会連絡協議会支援事業               | 通年                                                                                 | —  | 渋民地区の自治会の代表者等が研修会や情報交換会を行い、地域の活性化を図った。地域づくり事業として、啄木ゆかりの地巡りバスツアーや地区内の案内板表示、地域内の四季の風景写真展、地域一斉清掃等を実施した。                                                                                                                                                                       | 公民館         | 13       |
|         | たまやま女性団体協議会支援事業                | 通年                                                                                 | —  | 玉山地域の女性団体の役員等の視察研修や情報交換会のほか、「たまやまチャリティーショー」、「くらしの工夫展」を実施し、地域の活性化を図った。また、チャリティーショーの収益金から、盛岡市社会福祉協議会へ寄付を行った。                                                                                                                                                                 | 公民館         | 371      |
|         | 玉山地域連携事業                       | 通年                                                                                 | —  | 玉山地域の社会教育関係団体の視察研修実施支援など、生涯学習の推進に努めた。                                                                                                                                                                                                                                      |             | 14       |
|         | 渋民・生出地区すずらん学級                  | 8月～2月                                                                              | —  | 各自治会ごとに「すずらん学級運営委員」を中心として、実益のある講座を実施した。                                                                                                                                                                                                                                    |             | 50       |
|         | 玉山地域芸術文化団体連絡会支援事業              | 通年                                                                                 | —  | 玉山地域の文化団体等の相互の親睦と連絡調整の場を設定し、玉山地域の芸術・文化の向上に努めた。                                                                                                                                                                                                                             | 公民館         | 117      |
|         | 市民協働推進センター                     | 通年                                                                                 | —  | 市民協働に関する相談、市民からの行政への申請等の文書取次ぎ、印刷サービス等を行った。                                                                                                                                                                                                                                 | 公民館         | 285      |

| 事業名                    |                                                                                           | 開催日(会期)                                                                           | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                                                                                                                                                                  | 会場     | 入場者数等(人) |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------|
| (iv)公立文化会館及び公民館の管理運営事業 |                                                                                           |                                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                          |        |          |
|                        | 施設貸与、施設利用サービス、利用相談、施設維持管理・修繕、安全管理、情報公開 等の業務                                               |                                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                          |        |          |
| (v)各種企画事業の広報・情報発信事業    |                                                                                           |                                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                          |        |          |
|                        | 市広報誌及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、「渋民文化会館だより」の毎月発行、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務 |                                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                          |        |          |
| (vi)社会教育関係受託事業(その他事業)  |                                                                                           |                                                                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                          |        |          |
| 社会教育                   | 渋民放課後子ども教室                                                                                | 9月12日(木)、19日(木)、10月10日(木)、17日(木)、11月28日(木)、12月5日(木)、26日(木)、1月11日(土)、23日(木)、25日(土) | 10 | 子どもたちが自然体験や地域学習を通して、心豊かで健やかに育まれる環境づくりを推進した。<br><br>・岩手県立大学ア・カペラサークルJelly Beansと一緒にア・カペラに挑戦<br>・ドッチビー大会<br>・凧あげ選手権大会<br>・しぶたみオルガン体験教室<br>・クリスマス工作を楽しもう！<br>・お正月飾りを作ろう！<br>・おじいちゃんおばあちゃんってすごい！餅つき大会 みずき団子づくり<br>・渋民雪あかりプロジェクト！「スノーキャンドルづくり」<br>・愛宕火防太鼓に挑戦！ | 公民館ホール | 118      |

【公益目的事業】

(2) 公益2 「博物館の管理及び調査・研究・展示等に関する事業」

ア 盛岡市先人記念館

| 事業名                                                   | 開催日(会期)                                           | 回数 | 主な事業内容等                                                                            | 会場                               | 入場者数等(人)                         |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| (i) 博物館資料の収集及び調査・研究事業                                 |                                                   |    |                                                                                    |                                  |                                  |
| 資料収集・整理・保管・調査・研究                                      | 通 年                                               | —  | 82点の資料と120点の図書を受け入れた。                                                              | 先人記念館                            | —                                |
| レファレンス及び資料特別利用                                        | 通 年                                               | —  | 収蔵資料及び顕彰先人についての照会62件及び資料の閲覧・撮影・貸出といった特別利用74件に対応した。                                 | 先人記念館                            | —                                |
| (ii) 博物館における教育普及事業                                    |                                                   |    |                                                                                    |                                  |                                  |
| 企画展関連講座①<br>「太田孝太郎の中国金石資料<br>収蔵とその蔵品著録—書家と<br>しての原点—」 | 7月7日(日)                                           | 1  | 第69回企画展に関連して山東大学文化遺産研究院教授で、岩手大学平泉文化センター特任教授も務められている劉海宇氏を講師にお招きし、講演いただいた。           | 先人記念館                            | 22                               |
| 企画展関連講座②<br>「新渡戸稲造精神の発展」                              | 10月19日(土)                                         | 1  | 第70回企画展に関連して新渡戸稲造研究に造詣の深い盛岡仙北町キリスト教会牧師、角谷晋次氏を講師にお招きし、講演いただいた。                      | 先人記念館                            | 33                               |
| 企画展関連講座③<br>「盛岡の老舗・永卯さんに関<br>く」                       | 1月25日(土)                                          | 1  | 第18回盛岡の古町名展に関連して、顕彰先人佐々木卯太郎のご遺族でもあり、肴町商店街振興組合理事長でもある佐々木健二氏をお招きし、展示担当学芸員との対談を行った。   | 先人記念館                            | 47                               |
| 館長講座<br>心を伝えることばの道をゆ<br>く～言語学者 金田一京助～                 | 7月13日(土)                                          | 1  | 未知のアイヌ文化の素晴らしさを世に知らしめ、「ことばの道」を一心に突き進んだ、金田一京助の生涯と功績を紹介した。                           | 先人記念館                            | 39                               |
| 学芸員講座①<br>「3人の書家」                                     | 8月24日(土)                                          | 1  | 第69回企画展に関連して展示担当学芸員が山口剛介、新渡戸仙岳、太田孝太郎の人生と業績を紹介した。                                   | 先人記念館                            | 25                               |
| 学芸員講座②<br>「浅野七之助とアメリカ」                                | 11月16日(土)                                         | 1  | 第70回企画展に関連して、展示担当学芸員がアメリカにおける浅野七之助の業績を中心に紹介した。                                     | 先人記念館                            | 47                               |
| 学芸員講座③<br>「肴町かいわいについて」                                | 2月22日(土)                                          | 1  | 「盛岡の古町名展」に関連して展示担当学芸員がとりあげた肴町かいわいの商店や施設、関連する先人について講座を行った。                          | 先人記念館                            | 49                               |
| 企画展関連イベント                                             | 6月22日(土)                                          | 1  | 書家をとりあげた第69回企画展に関連して盛岡第三高等学校書道部による書道パフォーマンス「今を生きる私たち」を行った。                         | 先人記念館                            | 100                              |
| 特別講座「歌人・小田島孤舟<br>とその交友」                               | 2月15日(土)                                          | 1  | 萬鉄五郎記念美術館の館長である平澤広氏を講師に招き講演いただいた。                                                  | 先人記念館                            | 46                               |
| 歴史探訪(釜石市)                                             | 10月12日(土)                                         | 1  | 『『岩手県の歴史』で巡る旅 近代製鉄の父・大島高任と明治日本の産業革命遺産』と題し館長の解説のもと、釜石市に大島の業績と製鉄の歴史で巡る日帰りのバスツアーを行った。 | 釜石市                              | 18                               |
| 先人ゆかりの町めぐり<br>「惣門かいわい」                                | 6月8日(土)                                           | 1  | 前年度に開催した古町名展でとりあげた惣門かいわいを担当学芸員の案内で歩いて巡った。                                          | 盛岡市内                             | 14                               |
| ワークショップ①<br>「そめをしよう」                                  | 7月28日(日)                                          | 2  | 実業家で藍染めの指導もした顕彰先人・尾高惇忠にちなみ、小中学生を対象に藍染のハンカチ作りを行った。                                  | 先人記念館                            | 13                               |
| ワークショップ②<br>「まゆ人形を作ろう」<br>(一般・子ども向け)                  | 一般：<br>12月7日(土)<br>子ども：<br>12月21日(土)<br>12月22日(日) | 5  | 郷土玩具を制作した中井汲泉にちなみ、一般向け、子ども向けそれぞれに干支のまゆ人形作りを行った。                                    | 先人記念館                            | 49                               |
| 文化の日無料開放・<br>記念茶会                                     | 11月3日<br>(日・祝)                                    | 1  | 金田一京助記念室内錦木荘にて岩手官休会によるお茶会を行った。                                                     | 先人記念館                            | 114                              |
| 博物館実習                                                 | 7月24日(水)～<br>28日(日)                               | 1  | 学芸員資格取得予定の大学生のための実習の受け入れを行った。                                                      | 先人記念館                            | 4                                |
| インターンシップ                                              | 10月30日(水)                                         | 1  | 中学生の職場体験を受け入れた。                                                                    | 先人記念館                            | 1                                |
| もりとびあ関連共同事業<br>(定例会・だより編集)                            | 通 年                                               | —  | もりとびあねっと(盛岡市盛南地区に所在する博物館施設同士の連携)の参加館で情報共有を目的とした定例会の開催、広報誌の発行・配布やポスター掲示等を行った。       | 岩手県立美術館<br>子ども科学館<br>原敬記念館<br>ほか | —                                |
| 館内講座及び出前講座                                            | 通 年                                               | —  | 新渡戸稲造・米内光政・金田一京助を中心に顕彰先人について、市内小中学校の先人教育はじめ修学旅行生や一般からの申し込みを受けて講座を行った。              | 先人記念館<br>市内小中学校<br>ほか            | 館内：13件<br>892<br>出前：23件<br>1,520 |
| ボランティア関連事業                                            | 通 年                                               | —  | ボランティアの会と連携し、学校対応時の展示解説、来館者案内などを行った。新規ボランティアを募集し、養成研修を実施した。                        | 先人記念館                            | —                                |

| 事業名                                                                         | 開催日(会期)               | 回数 | 主な事業内容等                                                                         | 会場    | 入場者数等(人)                 |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------|
| (iii)博物館の展示等事業                                                              |                       |    |                                                                                 |       |                          |
| 第69回企画展<br>「墨で語る書家―山口剛介・新渡戸仙岳・太田孝太郎―」                                       | 6月22日(土)～<br>9月1日(日)  | 1  | 2024年が書家・山口剛介の没後90年であったことから、書家という共通点を持ち盛岡で活躍した山口剛介、新渡戸仙岳、太田孝太郎について紹介した。         | 先人記念館 | 1,927                    |
| 第70回企画展<br>「在米ジャーナリスト 浅野七之助の軌跡」                                             | 9月14日(土)～<br>12月1日(日) | 1  | 大正6年(1917)に渡米し、カリフォルニア州で邦字新聞の記者をしながら排日運動と闘い、太平洋戦争終結後は母国の救援にも尽くした浅野七之助について紹介した。  | 先人記念館 | 2,442                    |
| 第18回盛岡の古町名展<br>「肴町かいわい その2」                                                 | 12月14日(土)～<br>3月2日(日) | 1  | 令和4年(2022)に盛岡バスセンターがリニューアルし、昨年には複合商業施設がオープンするなど、近年発展著しい肴町かいわいの歴史とゆかりの先人たちを紹介した。 | 先人記念館 | 1,934                    |
| 収蔵資料展①<br>「没後五十年池田龍甫展」<br>「もりおかのひな人形」                                       | 4月1日(月)～<br>6月2日(日)   | 1  | 没後50年を迎えた日本画家・池田龍甫について作品のほか遺品や下絵などを展示した。(令和5年度から継続)                             | 先人記念館 | 1,557<br>(期間合計<br>1,688) |
| 収蔵資料展②<br>「令和5・6年新収蔵資料展」<br>「もりおかのひな人形」<br>(令和7年度に継続実施)                     | 3月15日(土)～<br>6月15日(日) | 1  | 令和5年及び6年の2年間で当館収蔵となった資料のうち約90点を展示した。令和7年度へ継続の事業                                 | 先人記念館 | 250<br>(3月末まで)           |
| 常設展<br>(季節展示コーナー・油絵コーナー含む)                                                  | 通 年                   | 1  | 顕彰先人の遺品等を展示する常設展示のほか、季節展示コーナー・油絵コーナーでは時節にまつわる作品や先人をとりあげて紹介した。                   | 先人記念館 | 9,338                    |
| 展示解説                                                                        | 通 年                   | —  | 職員が来館者とともに展示室をめぐる展示解説のほか、入館時に概要説明を行った。                                          | 先人記念館 | 1,510                    |
| (iv)博物館施設の管理運営事業                                                            |                       |    |                                                                                 |       |                          |
| 入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務 |                       |    |                                                                                 |       |                          |
| (v)各種企画事業の広報・情報発信事業                                                         |                       |    |                                                                                 |       |                          |
| 市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務    |                       |    |                                                                                 |       |                          |

イ 原敬記念館

| 事業名                               | 開催日(会期)       | 回数 | 主な事業内容等                                                                                            | 会場           | 入場者数等(人) |
|-----------------------------------|---------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|
| (i)博物館資料の収集及び調査・研究事業              |               |    |                                                                                                    |              |          |
| 資料収集・整理・保管・調査・研究                  | 通 年           | 通年 | 6件9点の新規収蔵資料(小野慶庵宛原敬書簡など)、36件36点の新収蔵図書を受け入れ、整理した。                                                   | 原敬記念館        | —        |
| レファレンス及び資料特別利用                    | 通 年           | 通年 | 110件の照会及び資料の特別利用(照会66／利用44)に対応した。                                                                  | 原敬記念館        | —        |
| (ii)博物館における教育普及事業                 |               |    |                                                                                                    |              |          |
| 入門講座「いちから分かる原敬」                   | 8月3日(土)       | 1  | 館長による初心者向けの講座(平成30年度開始)。原敬の生涯・業績について、パワーポイントを用いた講座と、常設展示室・生家の解説案内で、分かりやすく紹介した。                     | 原敬記念館        | 9        |
| 学芸員講座①<br>「原敬と作人館の同窓たち」           | 8月25日(日)      | 1  | 第67回企画展担当学芸員が、企画展に係る調査・研究成果をもとに、少年時代の原が学んだ盛岡藩校・作人館と、そこで共に学んだ同窓たち(佐藤昌介、田中館愛橘等)について紹介した。             | 原敬記念館        | 24       |
| 学芸員講座②「新収蔵資料から―原敬初めての選挙と岩手政界の人々―」 | 12月14日(土)     | 1  | 「新収蔵資料展」担当学芸員が、展示に係る調査・研究成果をもとに、原敬が盛岡市選挙区から初当選した明治35年の衆議院議員総選挙関連資料について紹介した。                        | 原敬記念館        | 18       |
| 館長講座<br>「原敬暗殺の謎に迫る」               | 2月1日(土)、2日(日) | 2  | 真相は不明とされている原敬暗殺事件について、犯人の動機や黒幕の存在等の謎解きに館長が挑戦。従来の様々な説を紹介するとともに、館長の考える黒幕の存在を提示した。申込多数により、2回開催とした。    | 原敬記念館        | 24<br>25 |
| 市民講座<br>「原敬日記を読もう」                | 3月8日(土)、9日(日) | 2  | 学芸員による「原敬日記」の輪読会(平成17年度開始)。尼港事件や第14回総選挙等、当時の歴史的背景を解説しながら、大正9年4～5月分の日記を参加者と共に読み進めた。申込多数により、2回開催とした。 | 原敬記念館        | 9<br>8   |
| 原敬ゆかりの地めぐり                        | 5月25日(土)      | 1  | 盛岡市内にある、原敬ゆかりの場所を徒歩で巡る現地ツアー。館長が介寿荘(原敬の別邸)跡や、岩手県公会堂などを解説・案内した。                                      | 盛岡市内丸・大通かいわい | 15       |

| 事業名                                  | 開催日(会期)                              | 回数 | 主な事業内容等                                                                                                   | 会場                        | 入場者数等(人)       |
|--------------------------------------|--------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------|
| 出前講座(一般対象)                           | 通 年                                  | —  | 館長・学芸員を講師とし、年間スケジュールに組み込まれている講座とは別に、「原敬の会った人々」(5/17本宮地区活動センター〔講師:館長〕)等、個別に申し込みを受け付けて講座を行った。               | —                         | 4件119          |
| 出前授業<br>「わんぱく原敬塾」                    | 6月～11月                               | 9  | 館長・学芸員を講師とし、右の3校の小学4～6年生を対象として実施している出前授業(平成11年度開始)。3年間で原敬の足跡がひととおり理解できるように、難易度を段階的に上げる等の工夫をしながら実施した。      | 大慈寺小学校<br>本宮小学校<br>向中野小学校 | 9件798          |
| その他出前授業<br>(小中学生対象)                  | 通 年                                  | —  | 館長・学芸員を講師とし、年間スケジュールに組み込まれている講座とは別に、「盛岡の先人『原敬』」(5/29盛岡市立東松園小学校6年生〔講師:館長〕)等、個別に申し込みを受け付けて講座を行った。           | —                         | 10件639         |
| ワークショップ<br>「生家で寺子屋」手習い編              | 7月27日(土)                             | 1  | 小沢一昭氏(元当館館長)による児童を対象とした習字の学習会(平成21年度開始)。原敬生家を会場に、「一山」等、原敬に関係する言葉を毛筆で書写、書道を学びながら原敬に親しみを感じてもらう機会とした。        | 原敬記念館                     | 5              |
| ワークショップ「生家で寺子屋」<br>自由研究サポート編         | 7月27日(土)～<br>8月31日(土)                | 1  | 原敬をテーマとした夏休みの自由研究に取り組む児童・生徒の相談に応じ、資料提供や質問への回答等、サポートを行った(平成21年度開始)。なお夏休み中(～8月末)を対応期間とし、7月27日のみ参加者を減免対象とした。 | 原敬記念館                     | 7              |
| ワークショップ<br>「簡単★私の原敬日記一和と<br>じ本をつくろう」 | 9月7日(土)                              | 1  | 当館職員による一般を対象とした和綴本製作体験会(平成24年度開始)。「原敬日記」が和綴(四ツ目綴)で綴られていることにちなみ、実際に和綴本を製作、原敬や史料に親しみを感じてもらう機会とした。           | 原敬記念館                     | 12             |
| 第67回企画展<br>ギャラリートーク                  | 7月14日(日)<br>8月25日(日)<br>9月8日(日)      | 3  | 担当学芸員による企画展の解説会(平成28年度開始)。見どころ等を分かりやすく解説した。                                                               | 原敬記念館                     | 35             |
| 新収蔵資料展<br>ギャラリートーク                   | 11月10日(日)<br>12月14日(土)<br>1月13日(月・祝) | 3  | 担当学芸員による企画展の解説会(平成28年度開始)。見どころ等を分かりやすく解説した。                                                               | 原敬記念館                     | 28             |
| 原敬生家・庭園案内                            | 4月28日(日)                             | 1  | 館長による解説会(令和元年度開始)。原敬生家(盛岡市指定有形文化財)内部を案内すると共に、原家ゆかりの庭園樹木等を紹介した。                                            | 原敬記念館                     | 10             |
| 第47回原敬命日茶会                           | 11月4日(月・<br>振休)                      | —  | 毎年原敬の命日である11月4日を記念し、原敬生家と館内ロビーで江戸千家岩手不自会によるお茶会を実施している(昭和53年度開始)。                                          | 原敬記念館                     | 259            |
| 第15回原敬命日<br>大宮さんさ踊り記念演舞              | 11月4日(月・<br>振休)                      | 1  | 毎年原敬の命日である11月4日を記念し、入口前の広場で、地元伝わる伝統さんさ踊りの演舞を実施している(平成22年度開始)。                                             | 原敬記念館                     | 75             |
| 原敬命日館内無料開放                           | 11月4日(月・<br>振休)                      | 1  | 原敬の命日である11月4日を記念し、入館を無料開放した。                                                                              | 原敬記念館                     | 260            |
| 原敬生誕(169回)ミニイベント                     | 2月8日(土)～<br>24日(月・振休)                | 1  | 毎年原敬の誕生日(旧暦2月9日)、また児童・生徒作品展示会に合わせ、クイズラリー等を実施、特に小中学生を対象として常設展示室の見学を促している(平成22年度開始)。                        | 原敬記念館                     | 816            |
| 第27回児童・生徒作品展示会                       | 2月8日(土)～<br>24日(月・振休)                | 1  | 毎年市内小中学生による原敬に関連した言葉の書写や図画作品を応募、館内の廊下・ロビー・小ホールに展示・公開、出品者とその家族は入館料無料としている(平成10年度開始)。                       | 原敬記念館                     | 出品409<br>入館691 |
| 博物館実習                                | 9月4日(水)～8<br>日(日)                    | 1  | 毎年受け入れている大学生による学芸員資格取得のための博物館実習。                                                                          | 原敬記念館                     | 1              |
| インターンシップ                             | 7月25日(木)～<br>26日(金)                  | 1  | 毎年受け入れている高校生による職場体験。                                                                                      | 原敬記念館                     | 1              |
| もりとびあ関連共同事業<br>(定例会・だより編集)           | 通年                                   | —  | もりとびあねっと(盛岡市盛南地区に所在する博物館施設同士の連携)参加館で、情報共有等を目的とした定例会の開催、広報誌の発行・配布やポスター掲示作業等を行った。                           | 先人記念館、<br>岩手県立美術館、原敬記念館ほか | —              |
| 共催事業<br>「原敬を想う会」会報製作等                | 通年                                   | 1  | 原敬記念館に事務局を置く団体「原敬を想う会」(平成18年創設)の会員募集、関連事業の広報、会報『宝積(ほうじゃく)』の編集・発行等を行った。                                    | 原敬記念館                     | —              |
| 共催事業<br>「原敬を想う会」講演会<br>「原敬と大隈重信」     | 6月29日(土)                             | 1  | 京都大学名誉教授伊藤之雄氏による講演会。原敬と大隈重信の生涯を対比し、詳しく紹介していただいた。                                                          | サンセール<br>盛岡               | 75             |
| 共催事業<br>「第104回原敬忌追悼会」                | 11月4日(月・<br>振休)                      | 1  | 原敬が他界した大正10年(1921)から毎年欠かさず行われている追悼会(平成18年から「原敬を想う会」が主催)を実施した。                                             | 大慈寺                       | 120            |

| 事業名                                                                         | 開催日(会期)                                                                              | 回数 | 主な事業内容等                                                                                    | 会場    | 入場者数等(人)     |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------|
| (iii)博物館の展示等事業                                                              |                                                                                      |    |                                                                                            |       |              |
| 第67回企画展「原敬と盛岡藩校・作人館」                                                        | 6月22日(土)～9月8日(日)                                                                     | 1  | 「全国藩校サミット」が盛岡で開催されたことに合わせ、少年時代の原敬が盛岡藩校・作人館で学んだことや同窓たちとの関係、その後の人生への影響などを紹介した。               | 原敬記念館 | 1,419        |
| 「新収蔵資料展」                                                                    | 10月19日(土)～1月13日(月・祝)                                                                 | 1  | 令和元～5年度に新しく収蔵した資料の中から、原敬と親族に関する資料、初当選した明治35年の衆議院議員選挙に関する資料、関連人物の書や写真等を展示し、その内容や歴史的背景を紹介した。 | 原敬記念館 | 1,562        |
| 原敬生家公開<br>(土日祝休日・春・夏・秋)                                                     | 4月～10月の毎<br>土日祝休日<br>4月20日(土)～5月6日(月・振休)<br>7月20日(土)～8月16日(金)<br>10月12日(土)～10月27日(日) | 1  | 資料の適切な保存の観点から通常は閉鎖している嘉永3年(1850)建築の原敬生家(盛岡市指定有形文化財)を、一定の期間を設けて一般公開した。                      | 原敬記念館 | 1,959        |
| 常設展                                                                         | 通 年                                                                                  | —  | 原敬の生涯と業績について、「若き日の原敬」、「官僚時代」、「新聞界から総理へ」、「原敬の遺品」の4コーナーに分け、165件326点の収蔵資料で紹介している。             | 原敬記念館 | 6,035        |
| 展示解説                                                                        | 通 年                                                                                  | —  | 入館者の希望に応じて館長・学芸員が常設展示・原敬生家・企画展の解説を随時実施した。                                                  | 原敬記念館 | 36件<br>1,176 |
| (iv)博物館施設の管理運営事業                                                            |                                                                                      |    |                                                                                            |       |              |
| 入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務 |                                                                                      |    |                                                                                            |       |              |
| (v)各種企画事業の広報・情報発信事業                                                         |                                                                                      |    |                                                                                            |       |              |
| 市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務    |                                                                                      |    |                                                                                            |       |              |

## ウ 石川啄木記念館

| 事業名                        | 開催日(会期)              | 回数 | 主な事業内容等                                                                  | 会場    | 入場者数等(人)                     |
|----------------------------|----------------------|----|--------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------|
| (i)博物館資料の収集及び調査・研究事業       |                      |    |                                                                          |       |                              |
| 資料収集・整理・保管・調査・研究           | 通 年                  | —  | 1件1点の新規収蔵資料、73点の新規収蔵図書を受け入れた。                                            | —     | —                            |
|                            | 通 年                  | —  | 盛岡市指定有形文化財「旧渋民尋常小学校」「旧齊藤家」の保存のため、目視確認調査や燻蒸作業等を行うとともに、市教委担当課へ報告を適宜行った。    | —     | —                            |
| レファレンス及び資料特別利用             | 通 年                  | —  | 20件のレファレンス及び23件の特別利用に対応した。                                               | —     | —                            |
| (ii)博物館における教育普及事業          |                      |    |                                                                          |       |                              |
| 啄木生誕記念館長講演会                | 2月23日(日)             | 1  | 啄木の生誕日である2月20日を記念し、「啄木と私」と題し、講演を行った。                                     | 渋民公民館 | 33                           |
| 啄木忌関連事業                    | 4月13日(土)             | 1  | 啄木の命日である4月13日に法要を行うとともに、そのことを記念し、寶徳寺「啄木の間」移動展について担当学芸員が展示資料を示しながら解説を行った。 | 寶徳寺   | 80                           |
| 春うらら、レコード鑑賞会               | 4月29日<br>(月・祝)       | 1  | 当館学芸員と蓄音機愛好家の協力のもと、館内ラウンジにて蓄音機から流れる啄木に関連するレコードの音色を鑑賞した。                  | 渋民公民館 | 15                           |
| 啄木ゆかりの地巡りバスツアー             | 10月5日<br>(土)         | 1  | 館長が講師となり、啄木が幼少期や代用教員時代を過ごした盛岡市・玉山地域のゆかりの地をバスや徒歩でめぐり、啄木の歌や人生について理解を深めた。   | 玉山地域内 | 20                           |
| ワークショップ①<br>「わたしのお茶碗」      | 7月27日(土)<br>7月28日(日) | 4  | 当館学芸員の指導による、オリジナルお茶碗づくり。石川啄木の短歌やイメージしたイラストなどを書き込み啄木に親しんだ。                | 渋民公民館 | 72                           |
| 啄木祭実行委員会共催事業 (事務局:石川啄木記念館) |                      |    |                                                                          |       |                              |
| 第113回啄木忌                   | 4月13日(土)             | 1  | 石川啄木の命日を記念し法要と西村巽氏(生協さくら病院名誉院長)による講話を実施した。                               | 寶徳寺   | 80                           |
| 第40回啄木祭短歌大会                | 5月5日(日)              | 1  | 石川啄木顕彰のために短歌大会を開催した。                                                     | 渋民公民館 | 参加者/出詠<br>50/149             |
| 第66回啄木祭全国俳句大会              | 5月12日(日)             | 1  | 石川啄木顕彰のために俳句大会を開催した。                                                     | 渋民公民館 | 参加者/募集<br>句/当日句<br>55/381/86 |

| 事業名                                                                                            | 開催日(会期)               | 回数 | 主な事業内容等                                                                                  | 会場            | 入場者数等(人) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------|
| 2024啄木祭                                                                                        | 6月1日(土)               | 1  | 石川啄木顕彰のため、渋民小学校鼓笛隊、渋民中学校群読劇、コールすずらんによる啄木歌の合唱などを行った。第二部のゲスト・桑島法子さんのトークイベントは、ゲスト体調不良のため中止。 | 姫神ホール         | 320      |
| 函館・盛岡交流啄木かるた大会(函館市)                                                                            | 7月27日(土)              | 1  | 啄木かるたで啄木の短歌に親しむとともに、啄木文学への理解・浸透をはかり、両市の小学生の交流を深めた。                                       | 函館アリーナ<br>武道館 | 9チーム27   |
| 啄木生誕祭第21回啄木かるた大会                                                                               | 2月17日(土)              | 1  | 啄木顕彰のため、啄木かるたで啄木の短歌に親しむかるた大会を行った。相互に交流している函館市の小学生チームも招いた。                                | 姫神ホール         | 30チーム90  |
| 共催事業                                                                                           |                       |    |                                                                                          |               |          |
| 令和6年度啄木学級文の京講座(文京シビックホール)                                                                      | 7月7日(金)               | 1  | 西村巽氏(生協さくら病院名誉院長)を講師に招き、文京区ゆかりの文人石川啄木の魅力に触れる講座を実施した。また、講師と森義真氏(当館前館長)による対談も行った。          | 文京シビックホール(東京) | 213      |
| 第19回全国高校生短歌大会短歌甲子園2023                                                                         | 8月16日(金)～18日(日)       | 1  | 石川啄木ゆかりの地「岩手・盛岡」に全国から高校生歌人たちが集い、詠み競う大会を実施した。また審査員として、当館学芸員を派遣した。                         | 姫神ホール<br>盛岡劇場 | 21校21チーム |
| 令和6年度啄木学級故郷講座                                                                                  | 9月7日(土)               | 1  | 八重嶋勲氏(NPO法人野村胡堂・あらえびす記念館協力会副理事長)を講師に招き、石川啄木の文学について理解を深める講座を実施した。また、講師と当館学芸員との対談を行った。     | 渋民公民館         | 25       |
| 出前講座                                                                                           | 通 年                   | 24 | 一般団体や市内小学校等からの依頼に応じ、館長・学芸員が石川啄木の人生やその作品について出前講座を実施した。                                    | —             | 28件1167  |
| 入門講座(5月11日(木)から休館)                                                                             | —                     | —  | 休館中のため休止                                                                                 | —             | —        |
| 館内講座(5月11日(木)から休館)                                                                             | —                     | —  | 休館中のため休止                                                                                 | —             | —        |
| 博物館実習                                                                                          | —                     | —  | 休館中のため休止                                                                                 | —             | —        |
| (iii)博物館の展示等事業                                                                                 |                       |    |                                                                                          |               |          |
| 啄木忌関連移動展示                                                                                      | 4月13日(土)～リニューアルオープンまで | 1  | 啄木の命日である4月13日を記念し、寶徳寺「啄木の間」移動展を開催した。                                                     | 寶徳寺           | —        |
| 移動展示「啄木顕彰のあゆみ」                                                                                 | 11月1日(金)～12月22日(日)    | 1  | もりおか啄木・賢治青春館との連携企画として、同施設を会場に、石川啄木の顕彰活動について資料を展示して紹介した。                                  | もりおか啄木・賢治青春館  | 2551     |
| 常設展(令和7年3月まで休館延長)                                                                              | —                     | —  | 休館中のため休止                                                                                 | —             | —        |
| (iv)博物館施設の管理運営事業                                                                               |                       |    |                                                                                          |               |          |
| 入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務                    |                       |    |                                                                                          |               |          |
| (v)各種企画事業の広報・情報発信事業                                                                            |                       |    |                                                                                          |               |          |
| 市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務                       |                       |    |                                                                                          |               |          |
| (vi)開館に係る業務                                                                                    |                       |    |                                                                                          |               |          |
| ワーキンググループ会議出席、建設工事会議出席、展示原稿作成業務、データベース作成業務、備品・演示具確認及び設置業務、事務所移設および資料搬出搬入業務 新館表示作成業務及び環境整備業務 など |                       |    |                                                                                          |               |          |

## エ 盛岡てがみ館

| 事業名                       | 開催日(会期)             | 回数 | 主な事業内容等                                                                    | 会場                | 入場者数等(人) |
|---------------------------|---------------------|----|----------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------|
| (i)博物館資料の収集及び調査・研究事業      |                     |    |                                                                            |                   |          |
| 資料収集・整理・保存・調査・研究          | 通 年                 | —  | 390点の資料と45点の図書を受け入れた。                                                      | 盛岡てがみ館            | —        |
| レファレンス及び資料特別利用            | 通 年                 | —  | 61件の書簡、原稿の解説文提供や照会及び特別利用(照会29／利用32)に対応した。                                  | 盛岡てがみ館            | —        |
| (ii)博物館における教育普及事業         |                     |    |                                                                            |                   |          |
| 大人向けワークショップ「消しゴムはんこをつくろう」 | 6月22日(土)            | 1  | 岩渕俊彦氏(紙町銅版画工房)の指導による消しゴムはんこづくり。特別展「はんの展示」の開催にあわせて、蔵書印として使用できる消しゴムはんこを制作した。 | プラザおでつて3階<br>大会議室 | 10       |
| 気軽に楽しむ絵手紙講座(全2回)          | 7月6日(土)<br>7月13日(土) | 2  | 高橋眞司氏(元松園小学校長・美術教師)の指導による絵手紙づくり。2回の講座を通して、絵手紙制作の基礎や表現方法を学んだ。               | プラザおでつて3階<br>大会議室 | 9        |

| 事業名                                                                         | 開催日(会期)                | 回数 | 主な事業内容等                                                                                          | 会場                        | 入場者数等(人)              |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------|
| 初心者のための解説講座<br>(全2回)                                                        | 11月6日(水)<br>11月13日(水)  | 2  | 八木橋哲男氏(岩手書道協会参与)、星川龍司氏(岩手古文書学会会員)による解説のための基礎知識を学ぶ講座。先人の書いた手紙などの資料から、行書体や草書体にふれ、解説のための基礎知識を身につけた。 | プラザ<br>おでつて<br>3階<br>大会議室 | 10                    |
| 親子向けワークショップ<br>「消しゴムはんこを作ろう～<br>年賀状編～」                                      | 12月7日(土)               | 1  | 岩渕俊彦氏(紙町銅版画工房)の指導による年賀状用の消しゴムはんこづくり。2025年の干支・へびの消しゴムはんこを制作した。                                    | プラザお<br>でつて<br>3階<br>大会議室 | 6組<br>(小学生7、<br>保護者6) |
| てがみシアター<br>～手紙の朗読を聴く vol. 21～                                               | 2月2日(日)                | 1  | 大塚富夫氏(IBC岩手放送アナウンサー)による手紙の朗読。企画展で展示中の金田一京助や吉田孤羊の書簡や原稿を朗読していただいた。                                 | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 29                    |
| インターンシップ                                                                    | 7月2日(火)<br>7月3日(水)     | 1  | 中学生の職場体験を受け入れた。                                                                                  | 盛岡<br>てがみ館                | 2                     |
| 博物館実習                                                                       | 7月30日(火)～<br>8月3日(土)   | 1  | 学芸員資格取得予定の大学生のために受け入れを予定していたが、実習希望の申し込みがなかった。                                                    | 盛岡<br>てがみ館                | 0                     |
| 紺屋町かいわいスタンプラ<br>リー(紺屋町かいわい街並み<br>協議会主催)                                     | 4月20日(土)～<br>5月26日(日)  | 1  | 紺屋町かいわいをめぐるスタンプラリー                                                                               | —                         | 767                   |
| 出前講座                                                                        | 通 年                    | 1  | 小学校の求めに応じ、「総合的な学習の時間における先人学習」において出前講座を実施した。                                                      | 小学校                       | 1件149                 |
| ギャラリートーク                                                                    | 各企画展<br>開催期間           | 6  | 館長と企画展担当学芸員が、企画展の解説を行った。                                                                         | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 6件39                  |
| 文化の日ミニイベント<br>「切手でしおりをつくら<br>う！」                                            | 11月3日<br>(日・祝)         | 1  | 使用済み切手を使ったオリジナルのしおりづくり。いろいろなデザインの使用済み切手から気に入ったものを選んで、オリジナルのしおりを制作した。                             | 盛岡<br>てがみ館<br>ロビー         | 15                    |
| (iii)博物館の展示等事業                                                              |                        |    |                                                                                                  |                           |                       |
| 第70回企画展<br>「物理学者・田中館愛橋のて<br>がみⅡ」                                            | 4月1日(月)～<br>6月10日(月)   | 1  | 2024年が田中館愛橋が岩手県初の文化勲章を受章し80年にあたることから、愛橋の生涯や功績、人柄について紹介した。                                        | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 1,181(会期合<br>計1,521)  |
| 第71回企画展<br>「作家たちの手紙」                                                        | 6月19日(水)～<br>10月7日(月)  | 1  | 岩手県にゆかりのある4人の作家(宮沢賢治・野村胡堂・鈴木彦次郎・渡辺喜恵子)の手紙などを紹介した。                                                | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 1,300                 |
| 第72回企画展<br>「金田一京助の手紙～手紙か<br>ら伝わる人柄～」                                        | 10月16日(水)～<br>2月10日(月) | 1  | 2024年が金田一京助が文化勲章を受章し70年にあたることから、京助の生涯や人柄について紹介した。                                                | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 1,229                 |
| 第73回企画展<br>「もりおか」                                                           | 2月19日(水)～<br>6月9日(月)   | 1  | 盛岡市内の名所や店舗などを紹介した『盛岡市実地明細図』が、1894年の発行から130年経ったことにちなみ、冊子に掲載されている場所などを紹介する。                        | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 開催中                   |
| 特別展<br>「ほんの展示」                                                              | 4月10日(水)～<br>8月20日(火)  | 1  | 紺屋町かいわいスタンプラリー(4/20～5/26)が本をテーマにしていることにあわせ、当館で収蔵している図書などを紹介した。                                   | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 1,930                 |
| 特別展<br>「先人たちの手紙～藩校作人<br>館で学んだ人々～」                                           | 8月28日(水)～<br>12月9日(月)  | 1  | 第21回全国藩校サミットが盛岡で開催されることにちなみ、当館で収蔵している藩校作人館で学んだ原敬・田中館愛橋・佐藤昌介・新渡戸仙岳の手紙などを紹介した。                     | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 1,265                 |
| 特別展<br>「干支にちなんだ資料展<br>～へび～」                                                 | 12月25(水)～<br>3月18日(火)  | 1  | 2025年が巳年(乙巳)であることあわせ、当館で収蔵しているへびの描かれた資料や巳年に生まれた人物の資料などを紹介した。                                     | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 655                   |
| 常設展                                                                         | 通 年                    | 1  | 金田一京助や石川啄木、宮沢賢治、高村光太郎の書簡と原稿を展示。                                                                  | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 4,127                 |
| 展示解説                                                                        | 通 年                    | —  | 来館者への企画展及び常設展の解説をした。                                                                             | 盛岡<br>てがみ館<br>展示室         | 32件632                |
| (iv)博物館施設の管理運営事業                                                            |                        |    |                                                                                                  |                           |                       |
| 入館者利用サービス、利用相談、博物館施設としての適正な環境維持・整備、施設維持管理・修繕、運営協議会・協力員会議等の運営、安全管理、情報公開 等の業務 |                        |    |                                                                                                  |                           |                       |
| (v)各種企画事業の広報・情報発信事業                                                         |                        |    |                                                                                                  |                           |                       |
| 市広報紙及び各報道機関やマスコミ媒体の活用、情報誌「月刊ぼけっと」の発行、ホームページ、SNS、各種事業案内等による広報活動、情報提供・発信業務    |                        |    |                                                                                                  |                           |                       |

【収益事業】

(1) 収益1 「物品販売等に関する事業」

実施事業等に関する理解促進や関心の喚起、施設利用者・来館サービスの一環として、企画事業や顕彰先人等に関する書籍や関連商品を販売し、利用者や事業参加者が芸術文化・社会教育・生涯学習への理解を深め、関心を喚起する環境を整備し、かつ快適な利用環境のサービス向上を図った。

また、施設利用者・来館者の快適な利用環境整備の一環として、自動販売機を設置し販売した。さらに、一部の施設では、災害時に無料で飲料を提供できる災害救援ベンダーも設置している。

(2) 収益2 「公益目的事業以外への施設貸与事業」

公益法人認定法で、「不特定かつ多数の者の利益の増進に寄与するもの」と定義する公益目的事業に該当はしないが、学会や研究大会、各学校の入学式や卒業式、企業の社内研修や会議等、公共施設としての役割や設置目的に支障なく施設貸与が可能な利用に対して貸館事業を実施した。

なお、利用料金収入は、法人運営費及び公益目的事業に充当する。

【その他事業】

(1) 「友の会に関する事業」

「(公財)盛岡市文化振興事業団芸術鑑賞友の会(愛称“mフレンズ”)事業を展開した。

令和6年度末時点、スタンダード会員290名、ライト会員126名。主催事業の情報提供のほか、チケットの割引販売を行なった。

また、会員特典として、展示ホール主催事業への招待を実施した。

(2) 「受託等の事業」

盛岡市から受託した、放課後子ども教室事業を渋民公民館の事業として実施した。

| 社会教育関係受託事業 |                                                                       |    |                                             |            |               |
|------------|-----------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------|------------|---------------|
| 事業名        | 開催日(会期)                                                               | 回数 | 主な出演者・事業内容等                                 | 会場         | 入場者数等(人)      |
| 渋民放課後子ども教室 | 9/12、9/19、<br>10/10、10/17、<br>11/28、12/5、<br>12/26、1/11、<br>1/23、1/25 | 10 | 子どもたちが自然体験や地域学習を通して、心豊かで健やかに育まれる環境づくりを推進した。 | 公民館<br>ホール | 118<br>(10回分) |

【その他法人運営、施設管理に関すること】

盛岡市の指定管理団体として、盛岡市民文化ホール、盛岡市都南文化会館、盛岡劇場及び盛岡市渋民文化会館の文化会館4館、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の博物施設4館並びに河南公民館、都南公民館及び渋民公民館の施設、設備等を盛岡市と締結した管理運営に関する基本協定に基づき、適切かつ効率的な管理を行うとともに、利用者・来館者の要望に応えながら管理運営を実施した。

- ・基本協定に基づき、文化会館及び公民館利用の許可業務を行った。
- ・基本協定に基づき、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用(入館)の許可業務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき、文化会館及び公民館利用料金の収納事務を行った。
- ・基本協定仕様書に基づき、盛岡市先人記念館、原敬記念館、石川啄木記念館及び盛岡てがみ館の使用料の徴収業務及び盛岡市に対する納付を行なった。
- ・基本協定に基づき、物品及び施設の維持管理に資するため、修繕等を行った。(下表参照)
- ・基本協定に基づき、盛岡市教育委員会への協議・報告を行い、適切な指導の下、指定管理業務を遂行した。
- ・施設利用者及び来館者等に対し、利用案内や窓口相談を行った。
- ・施設の安全対策の一環として、防災避難訓練を実施した。
- ・管理運営の効率化及びサービス向上に資するため、施設利用者等から広く要望等を聴取した。
- ・管理運営に関する財務諸表等の情報公開を行った。
- ・年度協定に基づく指定管理料及び施設利用料を、基本協定に基づき適正に運用した。

| 施 設               | 修繕内容                 | 修繕費(単位:円)  |
|-------------------|----------------------|------------|
| 盛岡市民文化ホール         | ハンドヘルド型マイクロフォン修繕ほか   | 2,342,010  |
| 盛岡劇場・河南公民館        | 冷温水ポンプ防振継手交換修繕ほか     | 1,873,355  |
| 盛岡市都南文化会館・都南公民館   | 煙感知器交換修繕ほか           | 1,339,488  |
| 盛岡市渋民文化会館・公民館・図書館 | 大会議室用ワイヤレス受信機更新修繕ほか  | 3,382,610  |
| 盛岡市先人記念館          | 部停電電源装置内部バッテリー交換修繕ほか | 712,745    |
| 原敬記念館             | 正面入口階段目地修繕ほか         | 640,750    |
| 石川啄木記念館           | 受付カウンター修繕ほか          | 317,432    |
| 盛岡てがみ館            | ホール照明器具交換修繕ほか        | 104,500    |
| 計                 | 69件                  | 10,712,890 |

職員研修事業

事業団職員の資質を高めるため、各種研修会を開催したほか、他団体が主催する研修会等に職員を参加させた。

| 研修日           | 研修名・内容等                                                                             | 主催等                                               | 開催場所                         | 参加者                                                        |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 4月18日         | 令和6年度 盛岡市社会教育関係職員研修                                                                 | 盛岡市教育委員会事務局生涯学習課                                  | 都南分庁舎                        | 河南公民館職員2名                                                  |
| 4月19日         | 令和6年度新入社員研修「基本こそ一生の宝物 ビジネスマナーの基本」                                                   | 公益社団法人 盛岡法人会                                      | 岩手県法人会館                      | 市民文化ホール職員1名、盛岡劇場職員2名                                       |
| 4月22日         | 事業団職員研修(コンプライアンス研修、インボイス・電子帳簿研修、パイプオルガン鑑賞)                                          | 公益財団法人盛岡市文化振興事業団                                  | 盛岡市民文化ホール 小ホール               | 盛岡市文化振興事業団全職員                                              |
| 5月8日          | 令和6年度 盛岡教育事務所管内 資質向上研修会                                                             | 盛岡教育事務所 盛岡教育事務所管内教育振興協議                           | サンセール盛岡                      | 河南公民館職員1名                                                  |
| 5月14～15日      | 能力開発セミナー「初級管理・監督者研修―部下を支える力―」                                                       | 岩手県立産業技術短期大学校                                     | 岩手県立産業技術短期大学校                | 企画事業部職員1名                                                  |
| 5月15日         | 令和6年度第1回盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会                                                           | 盛岡市先人記念館                                          | 原敬記念館                        | 先人記念館職員3名、原敬記念館職員2名、盛岡てがみ館職員1名                             |
| 6月3日          | 「令和6年度障害者等による文化芸術活動推進事業」<br>令和6年度 鑑賞支援サービス 地域スモールモデル構築事業<br>「もっと だれもが 劇場に」バリアフリー研修会 | 文化庁、<br>一般社団法人日本障害者舞台芸術協働機構<br>(JDPA)             | 北上市文化交流センターfeat.ツガワ          | 盛岡劇場職員2名                                                   |
| 6月18日         | 岩手山噴火時避難確保計画研修                                                                      | 洪民文化会館・洪民公民館                                      | 洪民文化会館・洪民公民館                 | 洪民文化会館9名                                                   |
| 6月19日         | 令和6年度甲種防火管理再講習                                                                      | 盛岡地区広域消防組合消防本部                                    | 盛岡中央消防署                      | 洪民文化会館1名                                                   |
| 6月20日～21日     | 文化財等取扱講習会(前期:文化財の取り扱いに関する研修)                                                        | 岩手県立博物館                                           | 岩手県立博物館                      | 原敬記念館職員1名、啄木記念館職員1名                                        |
| 6月25日～26日     | ビジネスコミュニケーション(電話応対とクレーム対応)                                                          | 岩手県立産業技術短期大学校                                     | 岩手県立産業技術短期大学校                | 総務部職員1名                                                    |
| 6月26日         | 令和6年度たまやま女性団体協議会視察研修                                                                | たまやま女性団体協議会                                       | 陸前高田市                        | 洪民公民館職員2名                                                  |
| 6月27日         | 令和6年度盛岡市社会教育関係職員研修(第2回)                                                             | 盛岡市教育委員会事務局生涯学習課                                  | 盛岡市立図書館                      | 河南公民館職員2名、洪民公民館職員2名                                        |
| 7月19日         | 第70回岩手県公民館大会 令和6年度岩手県社会教育委員研究大会<br>(花巻・遠野地区大会)第3分科会「ポストコロナの社会教育と地域づくり」              | 岩手県社会教育連絡協議会、<br>花巻市、遠野市教育委員会                     | 花巻市民文化会館                     | 河南公民館職員1名                                                  |
| 8月2日          | 令和6年度 コミュニケーションスキルアップ研修「すぐに役立つビジネスマナー・クレームをチャンスに変えるコツ」                              | 岩手県教育委員会                                          | 岩手県生涯学習推進センター                | 盛岡劇場職員1名                                                   |
| 8月8日          | 令和6年度 学校と地域の連携・協働研修会～地域と学校の連携はどこに向かうのか～                                             | 岩手県立生涯学習推進センター                                    | 岩手県立生涯学習推進センター(YouTubeライブ配信) | 河南公民館職員1名                                                  |
| 8月23日         | 岩手県博物館等連絡協議会総会及び研修会                                                                 | 岩手県博物館等連絡協議会                                      | 岩手県立博物館、マリオス会議室              | 先人記念館職員1名、啄木記念館職員1名                                        |
| 8月23日         | 岩手県博物館等連絡協議会東北支部・東北地区総会及び研修会                                                        | 岩手県博物館等連絡協議会                                      | マリオス会議室                      | 先人記念館職員2名                                                  |
| 8月28日         | 令和6年度第1回食品衛生責任者養成講習会                                                                | 岩手県食品衛生協会盛岡支会                                     | 勤労福祉会館                       | 洪民公民館職員1名                                                  |
| 8月29日         | インボイスオンライン説明会                                                                       | 国税庁                                               | オンライン受講                      | 総務部職員1名                                                    |
| 9月4日          | 盛岡市シェイクアウト2024                                                                      | 盛岡市                                               | 盛岡市先人記念館                     | 市民文化ホール職員15人、先人記念館職員11名、原敬記念館職員5名、<br>啄木記念館職員4人、盛岡てがみ館職員5名 |
| 9月10日～11日     | 令和6年度岩手県能力開発セミナー「管理者のための傾聴スキル」                                                      | 岩手県立産業技術短期大学校                                     | 岩手県立産業技術短期大学校                | 洪民文化会館1名                                                   |
| 9月17日         | 障がい者雇用促進セミナー                                                                        | 岩手県商工労働観光部 定住推進・雇用労働室                             | アイーナ                         | 総務部職員1名                                                    |
| 9月19日～20日     | 令和6年度公益社団法人全国公立文化施設協会東北支部 業務管理研究会                                                   | 公益社団法人全国公立文化施設協会 東北支部                             | トーサイクラシックホール岩手               | 盛岡市民文化ホール職員4名、盛岡劇場職員1名、洪民文化会館1名                            |
| 9月25日         | 令和6年度洪民公民館利用団体支援事業 しづたみ啄木会視察研修                                                      | 洪民文化会館・洪民公民館                                      | 奥州市                          | 洪民公民館職員1名、啄木記念館職員1名                                        |
| 9月27日         | 令和6年度 盛岡市社会教育関係職員研修(第3回)                                                            | 盛岡市教育委員会事務局生涯学習課                                  | 岩手大学 盛岡市産学官連携研究センター コラボMU    | 河南公民館職員1名、洪民公民館職員1名                                        |
| 10月7日         | 岩手県内公立文化施設協議会技術研修会                                                                  | 岩手県内公立文化施設協議会                                     | 奇跡の一本松ホール                    | 市民文化ホール職員1名                                                |
| 10月10日        | 岩手県能力開発セミナー「Wordpress基礎」                                                            | 岩手県立産業技術短期大学校                                     | 岩手県立産業技術短期大学校                | 総務部職員1名                                                    |
| 10月17日～10月18日 | 岩手県能力開発セミナー「Excelビジネス活用応用」                                                          | 岩手県立産業技術短期大学校                                     | 岩手県立産業技術短期大学校                | 企画事業部職員1名                                                  |
| 10月22日        | 高齢者雇用推進のために                                                                         | 岩手労働局                                             | アイーナ                         | 総務部職員1名                                                    |
| 10月24日        | 東北地区博物館協会総会・研修会(登録博物館制度等に関する研修)                                                     | 日本博物館協会東北支部                                       | マリオス                         | 啄木記念館職員1名                                                  |
| 10月25日        | 博物館研修(データ活用研修会 博物館防災研修会)                                                            | 日本博物館協会東北支部                                       | 岩手県立博物館                      | 啄木記念館職員2名                                                  |
| 11月7日         | 令和6年度社会教育主事・公民館職員・社会教育指導員等研修会<br>令和6年度盛岡市社会教育関係職員研修 第4回                             | 岩手県社会教育連絡協議会、岩手県教育委員会、<br>岩手県市町村教育委員会協議会、盛岡市教育委員会 | 都南公民館                        | 都南公民館1名、洪民公民館職員1名                                          |
| 11月7日         | 玉山総合事務所等消防総合訓練(防災防火対応研修)                                                            | 玉山総合事務所                                           | 玉山総合事務所                      | 啄木記念館職員4名                                                  |
| 11月13日        | 配偶者手当と賃金の見直し                                                                        | ランゲート(株)                                          | マリオス                         | 総務部職員1名                                                    |
| 11月13日        | 全国公立文化施設協会 東北地区地域連携オンラインミーティング                                                      | 全国公立文化施設協会                                        | オンライン                        | 洪民文化会館1名                                                   |
| 11月14日        | 令和6年度第2回盛岡地区人物記念館学芸担当者懇談会                                                           | 盛岡市先人記念館                                          | 盛岡てがみ館                       | 先人記念館職員2名、原敬記念館職員1名、盛岡てがみ館職員2名                             |

|            |                                            |                    |                    |                     |
|------------|--------------------------------------------|--------------------|--------------------|---------------------|
| 11月20日     | 令和6年度洪民地区自治会連絡協議会視察研修                      | 洪民地区自治会連絡協議会       | 陸前高田市              | 洪民公民館職員2名           |
| 11月20日～21日 | 地域別劇場・音楽堂等職員アートマネジメント研修会(東北地域)             | 文化庁、(公社)全国公立文化施設協会 | 山形県総合文化芸術館         | 企画事業部職員1名           |
| 11月21日～22日 | 文化財等取扱講習会(後期:文化財の取り扱いに関する研修)               | 岩手県立博物館            | 岩手県立博物館            | 原敬記念館職員1名、啄木記念館職員1名 |
| 11月22日     | 岩手県文化遺産防災訓練(文化財防災に関する図上訓練研修)               | 岩手県立博物館            | 岩手県立博物館            | 原敬記念館職員1名、啄木記念館職員1名 |
| 11月26日     | 令和6年度岩手県地域視聴覚教育協議会連絡協議会 専任職員等研修会           | 岩手県地域視聴覚教育協議会連絡協議会 | 盛岡地区合同庁舎           | 洪民公民館職員1名           |
| 11月27日     | 消防・消火訓練                                    | 盛岡市先人記念館           | 盛岡市先人記念館           | 先人記念館職員11名          |
| 12月1日      | 源泉所得税事務研修会                                 | 税理士法人 秋山会計事務所      | 岩手県自治会館            | 総務部職員1名             |
| 12月12日     | 令和6年度公正採用選考人権啓発推進員研修会                      | 盛岡地方方法務局 人権擁護課     | アイーナ               | 事務局職員1名             |
| 12月13日     | 岩手山噴火時避難確保計画研修                             | 洪民文化会館・洪民公民館       | 洪民文化会館・洪民公民館       | 洪民文化会館・洪民公民館職員6名    |
| 12月13日     | コンプライアンス研修                                 | 洪民文化会館・洪民公民館       | 洪民文化会館・洪民公民館       | 洪民文化会館・洪民公民館職員6名    |
| 1月16日      | 地域ゆかりの文化資産を活用した展示支援事業説明会                   | 文化庁                | オンライン受講            | 原敬記念館職員3名           |
| 1月17日      | 博物館環境調査研修(化学物質や温湿度等の環境調査研修)                | 石川啄木記念館            | 石川啄木記念館            | 啄木記念館職員3名           |
| 1月30日      | 「共生社会・ユニバーサル対応」についての学習会                    | 盛岡市先人記念館           | 盛岡市先人記念館           | 先人記念館職員11名          |
| 2月4日       | おもてなしの心向上研修会                               | (公財)盛岡観光コンベンション協会  | プラザおでって            | 先人記念館職員2名、啄木記念館職員2名 |
| 2月7日       | 令和6年度盛岡市社会教育関係職員研修(第5回)                    | 盛岡市教育委員会事務局生涯学習課   | 盛岡市中央公民館           | 洪民公民館職員1名           |
| 2月12日      | 全国公立文化施設協会 第2回東北地区地域連携オンラインミーティング          | 全国公立文化施設協会         | オンライン              | 洪民文化会館職員1名          |
| 3月4日       | Innovate MUSEUM事業説明会(博物館収蔵資料デジタルアーカイブ推進事業) | 文化庁                | オンライン受講            | 原敬記念館職員1名           |
| 3月5日       | プラザおでって自衛消防訓練講習                            | (公財)盛岡観光コンベンション協会  | プラザおでって            | 盛岡てがみ館職員2名          |
| 3月6日       | コンプライアンス研修                                 | 盛岡劇場・河南公民館         | 盛岡劇場・河南公民館         | 盛岡劇場・河南公民館職員15名     |
| 3月6日       | 博物館環境調査研修(化学物質や温湿度等の環境調査研修)                | 石川啄木記念館            | 石川啄木記念館            | 啄木記念館職員3名           |
| 3月16日      | 「観光施設における心のバリアフリー認定制度」に係る動画研修              | 日本博物館協会            | 盛岡市先人記念館(各自HPより視聴) | 先人記念館職員11名          |

## 利 用 状 況

### 盛岡市民文化ホール

| 施設区分       | 年度<br>(開館日数) | 令和 4 年度<br>(312 日) | 令和 5 年度<br>(314 日) | 令和 6 年度<br>(316 日) |
|------------|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 大ホール       | 利用率          | 72.4%              | 83.1%              | 83.5%              |
|            | 実利用人数        | 85,410 人           | 126,116 人          | 122,584 人          |
| 小ホール       | 利用率          | 93.5%              | 95.5%              | 94.4%              |
|            | 実利用人数        | 24,210 人           | 32,254 人           | 30,714 人           |
| 展示ホール      | 利用率          | 64.1%              | 66.6%              | 73.1%              |
|            | 実利用人数        | 55,060 人           | 28,748 人           | 59,603 人           |
| 第 1 リハーサル室 | 利用率          | 65.8%              | 71.9%              | 75.5%              |
|            | 実利用人数        | 4,052 人            | 6,598 人            | 6,182 人            |
| 第 2 リハーサル室 | 利用率          | 38.4%              | 39.5%              | 44.9%              |
|            | 実利用人数        | 1,853 人            | 2,758 人            | 2,758 人            |
| 第 1 音楽練習室  | 利用率          | 45.5%              | 39.2%              | 54.7%              |
|            | 実利用人数        | 866 人              | 1,111 人            | 1,604 人            |
| 第 2 音楽練習室  | 利用率          | 60.5%              | 70.7%              | 66.1%              |
|            | 実利用人数        | 355 人              | 498 人              | 440 人              |
| 第 1 会議室    | 利用率          | 36.0%              | 36.0%              | 35.4%              |
|            | 実利用人数        | 1,332 人            | 1,716 人            | 1,446 人            |
| 第 2 会議室    | 利用率          | 42.8%              | 40.8%              | 40.8%              |
|            | 実利用人数        | 2,439 人            | 3,431 人            | 2,940 人            |

### 盛岡劇場

| 施設区分       | 年度<br>(開館日数) | 令和 4 年度<br>(309 日) | 令和 5 年度<br>(311 日) | 令和 6 年度<br>(314 日) |
|------------|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| メインホール     | 利用率          | 61.8%              | 72.3%              | 54.8%              |
|            | 実利用人数        | 19,624 人           | 24,393 人           | 23,088 人           |
| タウンホール     | 利用率          | 63.8%              | 62.8%              | 68.3%              |
|            | 実利用人数        | 6,486 人            | 7,348 人            | 9,740 人            |
| 第 1 リハーサル室 | 利用率          | 90.3%              | 93.2%              | 91.1%              |
|            | 実利用人数        | 4,714 人            | 3,960 人            | 4,576 人            |
| 第 2 リハーサル室 | 利用率          | 86.7%              | 83.0%              | 96.2%              |
|            | 実利用人数        | 2,258 人            | 2,045 人            | 2,699 人            |

### 河南公民館

| 施設区分  | 年度<br>(開館日数) | 令和 4 年度<br>(309 日) | 令和 5 年度<br>(311 日) | 令和 6 年度<br>(314 日) |
|-------|--------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| ミニホール | 利用率          | 76.1%              | 85.2%              | 77.7%              |
|       | 実利用人数        | 4,190 人            | 6,269 人            | 6,141 人            |

|       |       |        |        |        |
|-------|-------|--------|--------|--------|
| 研修室   | 利用率   | 79.9%  | 82.0%  | 63.4%  |
|       | 実利用人数 | 1,204人 | 1,284人 | 1,698人 |
| 視聴覚室  | 利用率   | 85.8%  | 84.6%  | 85.4%  |
|       | 実利用人数 | 3,228人 | 3,470人 | 3,256人 |
| 音楽練習室 | 利用率   | 85.4%  | 87.7%  | 89.8%  |
|       | 実利用人数 | 3,295人 | 3,968人 | 3,789人 |
| 美術工芸室 | 利用率   | 62.5%  | 64.3%  | 63.1%  |
|       | 実利用人数 | 2,445人 | 3,016人 | 2,211人 |
| 会議室   | 利用率   | 53.4%  | 56.3%  | 55.7%  |
|       | 実利用人数 | 1,529人 | 1,978人 | 1,677人 |
| 和室    | 利用率   | 60.5%  | 58.4%  | 61.2%  |
|       | 実利用人数 | 2,286人 | 2,267人 | 2,422人 |
| 調理室   | 利用率   | 19.4%  | 18.0%  | 23.6%  |
|       | 実利用人数 | 158人   | 423人   | 407人   |

## 都南文化会館

| 施設区分 | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(294日) | 令和5年度<br>(311日) | 令和6年度<br>(314日) |
|------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 大ホール | 利用率          | 68.4%           | 74.0%           | 73.2%           |
|      | 実利用人数        | 42,069人         | 50,678人         | 62,456人         |

## 都南公民館

| 施設区分  | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(309日) | 令和5年度<br>(311日) | 令和6年度<br>(314日) |
|-------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 小ホール  | 利用率          | 96.3%           | 93.0%           | 94.5%           |
|       | 実利用人数        | 14,089人         | 15,792人         | 16,989人         |
| 美術室   | 利用率          | 57.6%           | 55.6%           | 55.4%           |
|       | 実利用人数        | 1,413人          | 1,490人          | 1,549人          |
| 工芸室   | 利用率          | 35.3%           | 33.1%           | 35.4%           |
|       | 実利用人数        | 1,017人          | 1,136人          | 944人            |
| 調理実習室 | 利用率          | 24.6%           | 32.7%           | 32.5%           |
|       | 実利用人数        | 765人            | 1,271人          | 1,207人          |
| 第1和室  | 利用率          | 49.8%           | 45.3%           | 53.5%           |
|       | 実利用人数        | 1,904人          | 2,003人          | 2,731人          |
| 第2和室  | 利用率          | 51.8%           | 51.8%           | 59.6%           |
|       | 実利用人数        | 2,280人          | 2,367人          | 3,153人          |
| 茶室    | 利用率          | 22.7%           | 16.1%           | 18.8%           |
|       | 実利用人数        | 237人            | 81人             | 137人            |
| 第1研修室 | 利用率          | 72.8%           | 69.8%           | 72.0%           |
|       | 実利用人数        | 6,903人          | 7,947人          | 8,777人          |
| 第2研修室 | 利用率          | 77.7%           | 71.7%           | 78.0%           |
|       | 実利用人数        | 3,967人          | 4,005人          | 4,772人          |

|            |       |        |        |        |
|------------|-------|--------|--------|--------|
| 第3研修室      | 利用率   | 55.3%  | 52.4%  | 53.8%  |
|            | 実利用人数 | 2,517人 | 2,598人 | 2,779人 |
| 視聴覚室       | 利用率   | 60.5%  | 60.8%  | 62.4%  |
|            | 実利用人数 | 4,197人 | 5,395人 | 5,789人 |
| 会議室        | 利用率   | 39.2%  | 40.8%  | 41.1%  |
|            | 実利用人数 | 777人   | 815人   | 1,047人 |
| 音楽室        | 利用率   | 72.2%  | 86.8%  | 93.0%  |
|            | 実利用人数 | 4,189人 | 5,469人 | 6,860人 |
| リハーサル室     | 利用率   | 90.9%  | 89.1%  | 92.3%  |
|            | 実利用人数 | 4,567人 | 4,587人 | 4,532人 |
| ミーティングルームA | 利用率   | 80.9%  | 83.9%  | 79.6%  |
|            | 実利用人数 | 1,273人 | 1,825人 | 2,053人 |
| ミーティングルームB | 利用率   | 45.6%  | 50.0%  | 41.4%  |
|            | 実利用人数 | 697人   | 999人   | 744人   |

## 浜民文化会館

| 施設区分   | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(304日) | 令和5年度<br>(308日) | 令和6年度<br>(305日) |
|--------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| ホール    | 利用率          | 42.1%           | 48.1%           | 45.7%           |
|        | 実利用人数        | 18,875人         | 23,003人         | 21,496人         |
| リハーサル室 | 利用率          | 46.1%           | 41.0%           | 44.4%           |
|        | 実利用人数        | 2,121人          | 2,383人          | 3,227人          |

## 浜民公民館

| 施設区分 | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(306日) | 令和5年度<br>(308日) | 令和6年度<br>(305日) |
|------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 大会議室 | 利用率          | 45.0%           | 53.2%           | 51.3%           |
|      | 実利用人数        | 7,557人          | 10,598人         | 10,504人         |
| 和室   | 利用率          | 22.7%           | 25.9%           | 35.2%           |
|      | 実利用人数        | 1,417人          | 1,503人          | 2,021人          |
| 調理室  | 利用率          | 14.4%           | 17.9%           | 17.7%           |
|      | 実利用人数        | 359人            | 679人            | 851人            |
| 創作室  | 利用率          | 56.9%           | 57.3%           | 54.4%           |
|      | 実利用人数        | 3,187人          | 3,712人          | 4,065人          |
| 視聴覚室 | 利用率          | 42.7%           | 50.0%           | 53.6%           |
|      | 実利用人数        | 1,283人          | 2,002人          | 2,249人          |

### 先人記念館

| 施設区分 | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(298日) | 令和5年度<br>(298日) | 令和6年度<br>(299日) |
|------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 展示室  | 実利用人数        | 7,315人          | 7,918人          | 9,338人          |

### 原敬記念館

| 施設区分 | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(307日) | 令和5年度<br>(311日) | 令和6年度<br>(307日) |
|------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 展示室  | 実利用人数        | 5,471人          | 5,353人          | 6,035人          |

### 石川啄木記念館

| 施設区分 | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(311日) | 令和5年度<br>(35日) | 令和6年度<br>(0日) |
|------|--------------|-----------------|----------------|---------------|
| 展示室  | 実利用人数        | 6,385人          | 891人           | 0人            |

### 盛岡てがみ館

| 施設区分 | 年度<br>(開館日数) | 令和4年度<br>(328日) | 令和5年度<br>(327日) | 令和6年度<br>(326日) |
|------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 展示室  | 実利用人数        | 3,601人          | 4,911人          | 4,127人          |

# 令和6年度 文化会館利用状況内訳調査表

## 【盛岡市民文化ホール】

|                                                                   |                     |       |                     |          |                   |       |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|---------------------|----------|-------------------|-------|
| 大ホール<br>利用日数 222 日<br>利 用 率 83.5%<br>利用人数 122,584 人<br>利用件数 246 件 | 利 用 区 分             |       |                     |          |                   |       |
|                                                                   | 音楽                  | 101 件 | 41.1%               | その他文化活動  | 16 件              | 6.5%  |
|                                                                   | 演劇                  | 12 件  | 4.9%                | 講座       | 14 件              | 5.7%  |
|                                                                   | 舞踊                  | 22 件  | 8.9%                | 会議・大会・式典 | 63 件              | 25.6% |
|                                                                   | 古典芸能                | 12 件  | 4.9%                | その他      | 6 件               | 2.4%  |
|                                                                   | 主 催 者 区 分           |       |                     |          |                   |       |
|                                                                   | 一般利用<br>210 件 85.4% |       | 盛岡市利用<br>31 件 12.6% |          | 事業団利用<br>5 件 2.0% |       |

|                                                                  |                     |       |                   |          |                      |       |
|------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|-------------------|----------|----------------------|-------|
| 小ホール<br>利用日数 269 日<br>利 用 率 94.4%<br>利用人数 30,714 人<br>利用件数 393 件 | 利 用 区 分             |       |                   |          |                      |       |
|                                                                  | 音楽                  | 275 件 | 70.0%             | その他文化活動  | 8 件                  | 2.0%  |
|                                                                  | 演劇                  | 0 件   | 0%                | 講座       | 68 件                 | 17.3% |
|                                                                  | 舞踊                  | 1 件   | 0.3%              | 会議・大会・式典 | 37 件                 | 9.4%  |
|                                                                  | 古典芸能                | 0 件   | 0%                | その他      | 4 件                  | 1.0%  |
|                                                                  | 主 催 者 区 分           |       |                   |          |                      |       |
|                                                                  | 一般利用<br>273 件 69.5% |       | 盛岡市利用<br>6 件 1.5% |          | 事業団利用<br>114 件 29.0% |       |

## 【盛岡劇場】

|                                                                    |                    |      |                    |          |                     |       |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------|------|--------------------|----------|---------------------|-------|
| メインホール<br>利用日数 165 日<br>利 用 率 54.8%<br>利用人数 23,088 人<br>利用件数 193 件 | 利 用 区 分            |      |                    |          |                     |       |
|                                                                    | 音楽                 | 41 件 | 21.2%              | その他文化活動  | 6 件                 | 3.1%  |
|                                                                    | 演劇                 | 72 件 | 37.3%              | 講座       | 11 件                | 5.7%  |
|                                                                    | 舞踊                 | 16 件 | 8.3%               | 会議・大会・式典 | 12 件                | 6.2%  |
|                                                                    | 古典芸能               | 3 件  | 1.6%               | その他      | 32 件                | 16.6% |
|                                                                    | 主 催 者 区 分          |      |                    |          |                     |       |
|                                                                    | 一般利用<br>90 件 46.6% |      | 盛岡市利用<br>17 件 8.8% |          | 事業団利用<br>86 件 44.6% |       |

|                                                     |         |       |       |          |      |      |
|-----------------------------------------------------|---------|-------|-------|----------|------|------|
| タウンホール<br>利用日数 207 日<br>利 用 率 68.3%<br>利用人数 9,740 人 | 利 用 区 分 |       |       |          |      |      |
|                                                     | 音楽      | 47 件  | 20.8% | その他文化活動  | 1 件  | 0.4% |
|                                                     | 演劇      | 141 件 | 62.5% | 講座       | 14 件 | 6.2% |
|                                                     | 舞踊      | 10 件  | 4.4%  | 会議・大会・式典 | 5 件  | 2.2% |

|                 |                                       |                                                        |
|-----------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 利用件数      226 件 | 古典芸能                      0 件      0% | その他                                      8 件      3.5% |
|                 | 主 催 者 区 分                             |                                                        |
|                 | 一般利用<br>101 件    44.7%                | 盛岡市利用<br>3 件    1.3%                                   |
|                 |                                       | 事業団利用<br>122 件    54.0%                                |

## 【都南文化会館】

|                                                                                     |                |               |       |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------|-------|----------------------------------------|
| 大ホール<br><br>利用日数      218 日<br>利 用 率      73.2%<br>利用人数 62,456 人<br>利用件数      242 件 | 利 用 区 分        |               |       |                                        |
|                                                                                     | 音楽             | 123 件         | 50.9% | その他文化活動      18 件      7.4%            |
|                                                                                     | 演劇             | 3 件           | 1.2%  | 講座                      9 件      3.7%  |
|                                                                                     | 舞踊             | 23 件          | 9.5%  | 会議・大会・式典      59 件      24.4%          |
|                                                                                     | 古典芸能           | 1 件           | 0.4%  | その他                      6 件      2.5% |
|                                                                                     | 主 催 者 区 分      |               |       |                                        |
|                                                                                     | 一般利用           | 盛岡市利用         |       | 事業団利用                                  |
|                                                                                     | 154 件    63.6% | 31 件    12.8% |       | 57 件    23.6%                          |

## 【渋民文化会館】

|                                                                                      |                |             |       |                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------|-------|------------------------------------------|
| 姫神ホール<br><br>利用日数      132 日<br>利 用 率      45.7%<br>利用人数 21,496 人<br>利用件数      147 件 | 利 用 区 分        |             |       |                                          |
|                                                                                      | 音楽             | 74 件        | 50.4% | その他文化活動      3 件      2.0%               |
|                                                                                      | 演劇             | 0 件         | 0%    | 講座                      3 件      2.0%    |
|                                                                                      | 舞踊             | 10 件        | 6.8%  | 会議・大会・式典      20 件      13.6%            |
|                                                                                      | 古典芸能           | 0 件         | 0%    | その他                      37 件      25.2% |
|                                                                                      | 主 催 者 区 分      |             |       |                                          |
|                                                                                      | 一般利用           | 盛岡市利用       |       | 事業団利用                                    |
|                                                                                      | 110 件    74.9% | 9 件    6.1% |       | 28 件    19.0%                            |